

الوطن رياضي

دورى الأبطال الجديد

المشاركة لأية مصروفات، سيعتذر أى فريق عربي عن المشاركة فى البطولة الجديدة؟ أنا شخصياً أعتقد أن الأندية العربية ستتهافت على المشاركة فى البطولة الجديدة، بل إننى أرى أن أندية غير عربية ستطلب السماح لها بالمشاركة!

البطولة الجديدة ستنتقل فى شهر أكتوبر «تشرين الأول» المقبل، وستستمر حتى يوم ١٨ يونيو «حزيران» من العام المقبل، موعد إقامة المباراة النهائية فى عاصمة عربية تحدد سلفاً بغض النظر عن طرفيها، على غرار دورى الأبطال الأوروبى.

البطولة الجديدة ستتضمن عدة أدوار تقام بطريقة الذهاب والإياب بمشاركة ٤٠ نادياً تخوض ١٧٥ مباراة، وتشارك فى الدور التمهيدى فرق المستوى غير المصنف، ليتأهل منها ٨ أندية تنضم إلى ١٥ فريقاً تمثل خمس دول من التصنيف الأول هى السعودية وتونس والمغرب والجزائر ومصر بواقع ثلاثة أندية لكل دولة، و٦ أندية من ٣ دول من التصنيف الثانى، و٣ من التصنيف الثالث ليصبح العدد الإجمالى ٣٢ فريقاً، توزع فى الدور الأول على ٨ مجموعات، كل مجموعة ٤ فرق، تلعب فيما بينها ذهاباً وإياباً، على أن يتأهل بطل كل مجموعة إلى دور الثمانية، ثم تتأهل الفرق الفائزة إلى الدور قبل النهائى بعد اللعب ذهاباً وإياباً، ثم الفائزان فيه ذهاباً وإياباً أيضاً إلى المباراة النهائية.

ألا تعتقدون بعد كل هذا الجهد أننا سنشاهد بطولة عربية عالية المستوى، وستسهم بحق فى رفع مستوى الكرة العربية التى سيتوافر لها مورد جديد يساعدها على دعم برامجها لتحسين منشأتها وتطوير كوادرها البشرية من مدربين وإداريين ولاعبين؟

تبقى مشكلة واحدة فقط تتعلق ببث المباريات تلفزيونياً، لأن الشركة الراعية من حقها احتكار البث على قنواتها المشفرة مقابل دعمها المادى الكبير للبطولة.

فما هو الحل؟

أخيراً وجد الاتحاد العربى لكرة القدم ضالته واستحدث بطولة نجزم بأنها ستشهد نجاحاً غير مسبق.

فبعد جهد كبير استغرق سنوات طويلة من أجل تنظيم بطولات عربية ناجحة، لم يكتب لمعظمها النجاح بسبب اهتمام الأندية بالبطولات القارية الأكثر شهرة واستفادة فنية ومادية، انتقل الاتحاد العربى إلى مرحلة أكثر تطوراً بعد تعاqude مع شريك ممول لرعاية البطولة الجديدة التى ستكون على شاكلة دورى الأبطال فى أوروبا وآسيا وأفريقيا.

وليس خفياً على أحد أن معادلة كرة القدم الحديثة هى: منشآت + لاعبين موهوبين + احتراف = المال.

لذا فإن جهود الاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة الأمير سلطان بن فهد تركزت على البحث عن قفزة نوعية فى مسيرة الاتحاد والبطولات العربية كخطوة أولى، يليها التوجه نحو الاهتمام ببطولات المنتخبات العربية.

ونقول إن دورى الأبطال الجديد سينجح بعدما توفر له العنصر المهم «المال».

فالشركة الراعية ستخصص أكثر من ٢٠ مليون دولار سنوياً لإنفاقها على المواصلات الخارجية والداخلية والإقامة والإعاشة لجميع المشاركين فى البطولة من فرق ومنظمين ومراقبين وحكام، إضافة إلى مكافآت مالية للفرق التى تخرج من الدور التمهيدى وحتى الدور النهائى.

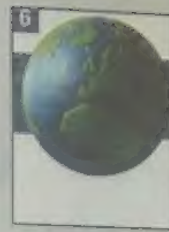
أتعرفون قيمة المكافآت المالية؟

الفريق البطل سيحصل على حوالى مليون و٨٠٠ ألف دولار، والوصيف سيحصل على حوالى مليون ومائة ألف دولار، وصاحب المركز الثالث سيحصل على ٦٠٠ ألف دولار، والرابع سيحصل على ٤٠٠ ألف دولار، فيما سيحصل المشاركون فى الدور التمهيدى على حوالى مائة ألف دولار لكل فريق.

أتعتقدون بعد هكذا مكافآت، ودون تحمل الفرق

خالد أبو ظهر

جولة واسعة
وشاملة مع باقة
من الأخبار
العالمية والعربية
والمصرية.



عازلت العلاقة
بين ثواب
التمياط نجم
نادي الهلال
والمنتخب
السعودي لكرة
القدم ملبدة
بالغيوم ويشوبها
التوتر والقلق.
فإلى أين تسير
العلاقة بينهما؟



مع بدء حملات
الترويج لاستضافة
موندنال ٢٠١٠ في
القارة الأفريقية.
أصبحت الاستضافة
نفسها تمثل حلماً لـ ٧٠
مليون مواطن مصري



اعتبر المراقبون
بطولة الدوري
الليغاني لكرة القدم
هذا الموسم هو
الأسوأ في تاريخ
ليغان، لماذا؟ تابع
التحقيق المنشور
عن الموضوع



مع ختام التصفيات
المؤهلة لنهايات الأمم
الأفريقية لكرة القدم
التي ستقام العام
المقبل في تونس.
تقدم الوطن الرياضي
للقرء نتائج مباريات
التصفيات وجداول
الترتيب النهائي للمنتخبات



لعشاق الكرة
الأوروبية، وعشاق
الكرة الإسبانية تحديداً
بنجومها المشاهير،
تقدم ملفاً خاصاً يتضمن
تفاصيل وأخبار مثوقة



ما بين جديد
منتخب فرنسا
الشهير بـ
«الديوك» وثائق
الكاميرون وطفرة
تركيا نقدم
متابعة مميزة لبطولة القارات الأخيرة



كيف نتخلص من
«كرشك» في 3
أيام، سؤال حبيب
عنه صفحات
صحة وعافية



مقالات

نجوم.. ولكن

من الصغر، والاجتهاد لإنجازات وجودهم من خلال الاحتكاك
وزيادة خبراتهم التي ستكون ركيزتهم الأساسية في
مستقبلهم بخوض مباريات ذات أحداث صعبة بمشاركة
في بطولات متعددة المدارس الكروية، ومختلفة الأساليب
التي تقدمها المنتخبات والفرق العالمية المحترفة.
لقد أصبحت كرة القدم علماً ودراسة وطرق تدريب مختلفة
نشاهدها عبر شاشات التلفزيون، وبين كل بطولة وأخرى
تجد أن هناك منتخبات لها وزنها وتاريخها الكروي
ولاعبوها الذين تتخطى أثمانهم مئات
الملايين من الدولارات، ونعجب بهم
وبأدائهم، ولكننا لم نتحدث أسباب
وكيفية وصولهم إلى ما وصلوه من
مستوى، ونطور أدائهم الفائق
باعتقادي الشخصي أن الاهتمام
بالناشئين والبراعم من أهم ما يجب
فعله لتطوير الكرة العربية.



بقلم: سعد الحوطي *

إضافة إلى سلبية جلب مدربين
عالميين، وإيجابية ضرورة الاهتمام
بالنساء، هناك من بدأ يستقطب أيضاً
اللاعبين النجوم أصحاب الأسماء
الرائدة في بلدانهم وأنديةهم، ويدفع
لهم الآلاف، بل الملايين من الدولارات
لهمة لا تتعدى بضعة شهور، بعد أن
أصبح معظم هؤلاء النجوم في سن لا
تسمح لهم بالمزيد من العطاء
والتوجه، وبأنوا في طريقهم إلى
التقاعد، أو الإحالة إلى «المعاش»
وبما أن هؤلاء النجوم «محترفون»
فإنهم بالطبع لا يرفضون العقود
المغرية التي تعرض عليهم، في
حين أن بعضهم لا يستطيع التأقلم
مع الأجواء الجديدة التي سيعيشها، وربما لا يحب بعض
المدربين هؤلاء اللاعبين كونهم فرضوا عليهم فرضاً من
الإدارات، وقد حدث ذلك مع النجم البرازيلي روماريو في
نادي السد القطري.
وهناك الكثير من الاحتمالات الواردة التي قد لا تساعد على
الاستفادة من هؤلاء اللاعبين، عندئذ نخسر الأموال الطائلة
التي دفعت لهم لعدم القيام بالدراسة الوافية والجدية
لمثل هذه الأمور.
لذا.. يجب على المسؤولين في الأندية الرياضية التوصل
إلى الطرق والقنوات الصحيحة، والبحث عن الأساليب
التي تمكننا من استثمار هذه الأموال لإنشاج لاعبين
للمستقبل، يعطون لأنديةهم الكثير على مدى السنوات
المقبلة، بدلاً من جلب لاعب واحد قد يجذب الأضواء
والإعلام لفترة قليلة، ولكنه في الحقيقة يكون قد أضاع
مستقبل العشرات من الناشئين الذين يحتاجون إلى اهتمام
حقيقي من قبل المسؤولين في أنديةهم.

تحدثنا في العدد السابق عن دور الاتحاد العربي لكرة
القدم في رفع مستوى الكرة العربية من خلال البطولات
التي تقام تحت مظلة الاتحاد، ونأمل أن تثمر جهود الاتحاد
في بطولة كل العرب الجديدة بمفرياتها الكبيرة عن
تحقيق ما نضبو إليه برفع مستوى الكرة العربية.
وعادتنا نحاول وضع أيادنا على معوقات الكرة العربية،
ونبحث في كيفية رفع مستواها، فقد انتشرت في السنوات
القليلة الماضية ظاهرة سلبية بسبب التوجه الجديد الذي
بدأ كثير من المسؤولين عن كرة القدم
ينجرفون في تياره بالتسابق نحو
التعاقد مع مدربين لهم وزنه
وتاريخهم وإنجازاتهم،
وقلت إنهم «ظاهرة سلبية» لأن
سلبياتها، بون شك، كثيرة وتغطي
على العديد من الإيجابيات التي يمكن
أن نستفيد منها.
فقد تكون أسماء هؤلاء المدربين شهيرة
نظراً لتوليهم قيادة بعض المنتخبات
العالمية أو الأندية الكبيرة، وبالتالي
نؤسم فيهم تغيير المستوى العادي
المؤثر لدينا، إلى مستويات أعلى،
ربما تحقق الفرق بها بعض النتائج
الجيدة لبعض الوقت، وليس كله
أي أنها تصبح طفرة مؤقتة، وليس
الانتقال من مستوى إلى مستوى أعلى
يتطور باستمرار، ويرجع السبب في
تأنيج «الطفرة» إلى حماسة مؤقتة،
فنقدم للمدربين إمكانات طارئة
تسفر عن بعض النتائج الجيدة.
بينما الطبيعي أن نقدم لهم إمكانات
حقيقية ودائمة تتناسب مع عقلياتهم
وأفكارهم، فيستفيد اللاعبون من أفكار المدربين وخلق
تكتيكاتهم وخبراتهم.
ولكن.. هل تهم الفائدة؟ وهل نصل إلى الأهداف المرجوة
في استمرار تطوير كرة القدم بهذه الظواهر الطارئة؟
فقد أثبتت التجارب أن هذا الأسلوب من التعاقد مع
المدربين لا يؤدي إلى زرع جذور حقيقية تسهم في التفاضل
المستمر وخلق أجيال تتواصل بالعطاء، بل هو مجرد
طريق، وقته وزمانه قصيران، وسينتهي سريعاً إذا لم يجد
الاهتمام الكامل بمد الطريق وتعبيده، أي الاهتمام
بالقواعد الأساسية، وتعني بذلك مستقبل اللعبة المتمثل
في البراعم والناشئين الذين هم السند والبيئة الأساسية
القوية التي ستندم وتترعرع حتى تأخذ دورها في المسيرة
بعد سنوات.
فهؤلاء الصغار، من حقهم علينا أن نجلب لهم أفضل
المدربين، وننشي لهم مدارس كروية على أعلى المستويات
لكي تصل مهاراتهم، ويتربون فيها على كل ما ينتظرهم
في دنيا كرة القدم، وما ينتج عنها ويحدث في مبارياتها،
مما يجعلهم مؤهلين على مستوى تتفاد به باستمرارية
روح الفوز وتطوير الأداء الفني وبث عوامل الطموح لديهم

* كاتب منتخبات الكويت السابق

ADVERTISING

Focus Media Services
Dubai - UAE
Media City - BLDG No 4 - Office No 106
Tel: 00971 4390 8030
Fax: 00971 4390 8031
Jeddah - KSA:
Saudi Business Center, Madina Road, 3rd Floor,
Office 302 Tel: 009662 6511549 - 009662 6511525
Fax: 009662 6511510
Paris - FRANCE
104 rue de la Boétie - 75008
Tel: 00 33 (1) 56 38 08 28 Fax: 00 33 (1) 56 38 41 90
Cairo - Egypt
23 Wadi El Nile St. Mohandesseen
Tel & Fax: 00 202 3460880 - 3460875
3460878 - 3460876

الاعلانات

Monthly magazine published by:
Bridgepoint Holding Inc (Panama)
Jeddah, KSA:
Saudi Business Center, Madina Road, 3rd
Floor, Office 302 Tel: 009662 6511549 -
009662 6511525 - Fax: 009662 6511510
Cairo Office:
23 Wadi El Nile St. Mohandesseen
Tel: 3460764-3030214 Fax: 3460764
مكتب القاهرة
٢٣ وادي النيل المحندسين
هاتف: ٣٤٦٠٧٦٤، ٣٠٣٠٢١٤
فاكس: ٣٤٦٠٧٦٤
E-mail: watanady@bridgepoint.com.eg

العدد: ٢٩١ يوليو - أغسطس ٢٠٠٣

المدبر العام
خالد أبو ظهير
مستشار التحرير
محمود معروف
مدير التحرير
جمال عبده



أحرز اتحاد جدة بطل الدوري السعودي لكرة القدم لقب مسابقة السوبر السعودية المصرية على كأس الملك فهد بفوزه على الإسماعيلي المصري ١-٠ صفر بالهدف الذهبي في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد الأمير عبدالله الفيصل في جدة.

وسجل المهاجم الدولي السابق حمزة إبريس الهدف في الدقيقة ١١١ وتقام مباريات السوبر بين البلدين على كأس الرئيس حسني مبارك وكأس الملك فهد. على التوالي بين بطلين الدوري والكأس في السعودية ومصر. وبدأ العمل بهما بموجب بروتوكول بين اتحادي البلدين قبل عامين. ويلتقي في المباراة الثانية على كأس الرئيس مبارك اتحاد جدة أيضا مع الزمالك في ٢٤ يوليو. تموز. الحالي يذكر أن الفائز في المباراة الأولى يحصل على مليون ريال سعودي (نحو ٣٠٠ ألف دولار) والفائز في الثانية على مليون جنيه مصري (نحو ٢٠٠ ألف دولار).

وهي المرة الثانية التي يحرز فيها اتحاد جدة هذا اللقب بعدما ناله عام ٢٠٠١ عندما تغلب على الأهلي المصري.

حدد الاتحاد الكويتي لكرة القدم موعد استكمال الدوري للموسم الحالي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ الذي توقف بسبب الحروب على العراق، ومواعيد بطولات الموسم المقبل للموسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤ في اجتماعه برئاسة نائب الرئيس الشيخ أحمد اليوسف.

وقرر الاتحاد إقامة ما تبقى من الدوري الحالي من ١١ أكتوبر -تشرين الأول- إلى ٦ نوفمبر -تشرين الثاني- المقبلين، وشرائح شباط. المقبل موعد انطلاق الدوري للموسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤.

وتوقف الدوري في المرحلة السابقة ويتصدر القاسية الترتيب برصيد ١٢ نقطة أمام الشباب والسامية والعربي البطل السابق وكافلة والكويت والنصر ولكل منها ٩ نقاط. ويحتل الساحل المركز الأخير برصيد ٦ نقاط.

واعتمد أيضا إقامة البطولة التنتيطية من ١٩ سبتمبر -أيلول- إلى ٢٠ ديسمبر. كانون الأول- المقبلين. وكأس ولي العهد من ٩ نوفمبر -تشرين الثاني- إلى ٣ فبراير -شباط- ٢٠٠٤. وكأس الأمير في النصف الثاني من مايو -أيار-.

وكلف الاتحاد لجنة التدريب والمشتريات اختيار مكان المعسكر التدريبي للمنتخب الأول استعدادا لتصفيات كأس آسيا المؤهلة إلى النهائيات المقررة في الصين العام المقبل. وموعد المباراة الدولية الودية بين الكويت والبرتغال في ١٩ نوفمبر -تشرين الثاني- المقبل.



جانب من المباراة النهائية بين الوحدة والاتحاد العربي

الكأس الثانية للوحدة

توج الوحدة الدهشقي بلقب كأس سورية الخامسة والثلاثين لكرة القدم إثر فوزه على الاتحاد العربي ٣-٠ في المباراة النهائية التي أقيمت في استاد العباسيين بدمشق أمام نحو ٤٠ ألف متفرج.

وسجل مدافع الاتحاد شريف كردية خطأ في مرماه (١٩) وتبيل الشحمة (٣١ و٩٠) وأهف

محمد (٥٢) ووليد الشريف (٧٨) من ركلة جزاء أهداف الوحدة. ورضوان الأبرش (٥٨) وعبد الفتح الأغا (٧٣ و٧٤) أهداف الاتحاد وهي المرة الثانية التي يحرز فيها الوحدة لقب الكأس بعد عام ١٩٩٣ على حساب حطين الساحلي.

ستانغ يهاجم أوروبا

عقل مغرب منتخب العراق لكرة القدم الألماني بيرت ستانغ الحكومية الإسبانية مسؤولية عدم فتح تأشيرات الدخول للاعبين المنتخب العراقي إلى إسبانيا وقال ستانغ في مؤتمر صحافي عقد في كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد ردا على سؤال حول من يتحمل مسؤولية عدم فتح تأشيرات الدخول للمنتخب العراقي إلى إسبانيا أن «المسؤول هو الحكومة الإسبانية».

وأضاف «لكن هذا غير سياسي فأوروبا هي دولة واحدة وإسبانيا يجب أن تسأل كل دول الاتحاد الأوروبي من أجل إعطاء التأشيرات وخصوصا أن هناك آلاف العراقيين الذين يقدمون وثائق للحصول عليها والمنتخب العراقي يجب أن يتنقل نوره. إنها مسألة بيروقراطية. إنها مشكلة لكل الناس الذين يشاء لهذه العملية».

وشاب «من المفترض أن يلعب المنتخب العراقي مباراة خيرية على ملعب «نوكامب» مع منتخب يمثل مقاطعة كاتالونيا الذي يضم لاعبين من فريق إسبانيول وبرشلونة». مشيرا إلى أن «إدارة برشلونة تتوقع حضور حوالي ثمانين ألف متفرج لهذه المباراة».

ورأى ستانغ أن «الغاية من هذه المباراة هي أن نقول للعالم أننا أحياء كما أن للمباراة فائدة من الناحية العادية».

ومضى قائلا «إذا لم نتمكن من إقامة معسكرنا في إسبانيا فربما نتوجه إلى ألمانيا وأنا أقوم بمسعى في هذا الإطار».

ماجر يرفض تدريب السودان



اعتذر رابع ماجر المدرب السابق للمنتخب الجزائري للاتحاد السوداني بعدما تلقى عرضا منه للإشراف على منتخبه القومي. وقال صاحب الكعب الذهبي كما يلعب في اتصال هاتفي مع «الوطن الرياضي» بأنه غير مهتم بخوض تجربة في السودان لأسباب رفض الإفصاح عنها. وشكر ماجر مسؤولي الاتحاد السوداني. كما وجه تحية خاصة للجمهور الكروي هناك. قائلا إنه يكن لهم كل الاحترام. بالإضافة إلى ذلك، تحصل نجم المنتخب الجزائري في الثمانينيات على جائزة الأوسكار لأحسن لاعب في أفريقيا للقرن الفائت. وشاوي ماجر مع الطيب الكاميروني ووجيه ميلا في عدد الأصوات. ليتم منحهما تاجا مزدوجا. بينما حل الغاني عبيدي بيليه في المركز الثالث. وأقيم الحفل عشية افتتاح بطولة القارات لكرة القدم التي أقيمت في فرنسا مؤخرا. بإشراف من الاتحاد الإفريقي للاعبين المحترفين. والذي يعمل تحت لواء الاتحاد الدولي للاعبين المحترفين.

تورط الاتحاد الجزائري

أكد مستشار المحكمة الرياضية الدولية السفالي عصمان كان أن الاتحاد الجزائري لألعاب القوى يتحمل مسؤولية كبيرة في العقوبة الملقاة على العدة العاليي سعيدي علي سيف. والتي توشك على الانقضاء. وأضاف المتحدث في الزيارة التي غادرت إلى الجزائر الشهر الماضي. أن كيفية معالجة الاتحاد الجزائري لهذه العدة سيف والتعاطي للمنشطات تثير أكثر من تساؤل. قائلا لاتحاد العربي غائب العدة ستة أشهر. رغم تأكيد تعاطي سيف للمنشطات في وقت أن القوانين المعمول بها عالميا تقضي بتطبيق أقصى عقوبة على المتكشطين. ثم باشر الاتحاد بالدفاع عن العدة والشعن في قرار الاتحاد الدولي رغم أن الاتحاد المحلي هو من باشر بتطبيق العقوبة. ليضمن في قراراته. والأجدر بالعداء نفسه الطعن في قرار الاتحاد الدولي والدفاع عن نفسه. وأشار مصادر مطلعة أن الاتحاد الجزائري عده لهذه الحيلة لكي لا تلحق العقوبة على العدة تكتاية فيه بعد أن فشل التدريب بفرنسا واختار طاقم تدريبي وطني فرنسي. وكان العدة نفسه قد تحدث مرارا عن مؤامرة حيكمت ضد. ولكنه لم يعرف من هم هؤلاء الأشخاص الذين يتربصون به ويريدون تحطيم عده فليلف يسعي إلى تشريف بلاده. وتؤكد غياب عده الاختصاصات الطويلة ونصف الطويلة عن البطولة العالمية التي ستحتضنها فرنسا في شهر أغسطس. «أ» المقبل الداخل. لانقضاء العقوبة قبل انطلاقها بعدة أيام وهو ما يعني أنه لم يحقق الحد الأدنى للمشاركة



المدرّب الألماني ستانغ في حوار مع أحد لاعبي المنتخب العراقي

- تتجه مسألة انتقال المهاجم الفرنسي ندياي سيمبا من النصر الإماراتي إلى اتحاد جدة السعودي إلى خلق أزمة بين النادييين.

فالألعاب الذي تألق مع النصر في الموسم الماضي وتتميز بعنه الهديفي العالي وتوج هذا الموسم بشكل بتسجيله ٣١ هدفا في مختلف المسابقات المحلية. يرتبط بعقد مع الفريق الإماراتي حتى ٢٧ يوليو -تموز- الحالي. لكن الفريق السعودي أعرب عن رغبته في التعاقد معه لمباراتي السوبر السعودية-المصرية هذا الشهر وبدأ اللاعب فعلا بالتدريبات في صفوفه وأطقم النادييين أكثر من موقف في الأيام الماضية. فاعتبر الاتحاد أنه خاطب النصر لانتقال سيمبا. وأوضح النصر مرارا أنه لم يخلق أية رسالة يطلب ضم اللاعب.

وتأثره الموقف أكثر بعد إعلان الاتحاد أن سيمبا بدأ التدريبات معه لا يل أن شارك في «تقسيم» سجل فيها سبعة أهداف وثالث استحسن المسؤولين في النادي الذين طالبوا بإتمام التعاقد معه لمباراتي السوبر كمقدمة لضمه في الموسم المقبل.

ويعتبر النصر أن سيمبا لا يحقق له مفاوضة أي ناد آخر أو الانضمام إلى تدريباته من دون إبلاغه بالأمم لأنه مرتبط بعقد معه حتى ٢٧ الحالي. وأوضح المسؤولين فيه أن الاتحاد واللاعب يرتكبان مخالفة في هذا الأمر وشتم سيلجأون إلى الاتحاد الدولي (فيفا) للحفاظ على حقوق ناديهم.

وخاطبت إدارة النصر بتقريرها في الاتحاد بأن سيمبا غادر إلى السعودية وبدأ التدريب مع الاتحاد من دون إبلاغها وبالتالي فإن انتقاله متعلق للوائح. وأعلنت أنها تشتتر رد النادي السعودي. وفي حال تمت الصفقة. سيكون سيمبا ثاني لاعب ينتقل من النصر الإماراتي إلى اتحاد جدة بعد البرازيلي سرجيو عام ١٩٩٩.

أحرز الأهلي لقب بطل مسابقة كأس مصر لكرة القدم للمرة الحادية والثلاثين إثر فوزه على الإسماعيلي بركلات الترجيح ٣-٠ (الوقت الأصلي صفر-صفر والإضافي ١-٠) في المباراة النهائية. وسجل خالد بيبو (١١٢) هدف الأهلي. ومحمد محسن أبو جريشة (١١٥) هدف الإسماعيلي.

واحكم الفريقان لركلات الترجيح فنتج من الأهلي محمد جودة ووائل جمعة وهادي شخنة وأحمد بلال وأطقم الانغولي جيلبيرتو. ونجح من الإسماعيلي إسلام الفاسطر وحمام إبراهيم ومحمد حمص. وثندي حارس الأهلي عصام الحضري لركلتي عماد النحاس وعمرو فهد.

واللقب هو الثاني والثلاثون لأهلي متغفرا إضافة إلى لقبين مشاركة مع الزمالك. في حين أطقم الإسماعيلي في إحراز اللقب الثالث في هذه المسابقة التي انطلقت عام ١٩٢١.

مارادونا.. فن الإبداع والسقوط

لم تقدم المستشفيات الخضراء على مدى عمرها العديد والشارب في عرق التاريخ الرياضي مثالا للإبداع الرياضي والموهبة المتولدة. كما قدمه الأسطورة مارادونا. ولم تقدم الرياضة لاعباً مثيراً للجدل كما مارادونا. هكذا كان. وهكذا عاش ماضي الدنيا وشاغل الناس. كما كان العنثي في زمانه.

جالت سفينته كل الموانئ العالمية وأغرق كل إبداعاته وحمولته الكروية والظنية وكل لصفاته الساحرة في المستشفيات الخضراء وفي كلوب عشائه. لم يخل على الجماهير بصفته ولم تعجزه حركة فنية لم يستطع تأديتها. بل كانت الكرة تطيعه فيما يأمرها بطريقة «شيك لييه». ولو شاء أن يرسل الجماهير لصادق الأفراع للتصويت حول أفضلية الفنية لغان بالتركية بلا منازع.

كان مثبواً في كل شيء. في لوحاته الإبداعية وفي تصرفاته المسؤولة وغير المسؤولة وفي تصريحاته الثارية التي دائما ما تكون مادة إعلامية تسمة فنراه بهاجم ثقاده ومخالفه بضراوة وقسوة ولا يعبأ لنشء أبداً حيث وصل لمرحلة متطرفة في كل شيء. لكن العالم يتنفس مارادونا. ويعشق مارادونا الذي سيظل خالداً في المخيلة العالمية إلى أبعد فترة ممكنة. ويكفيه أنه

حول نابولي المدينة النافذة في أحضان البحر إلى قبلة للسياح وشركات الاستثمار. ويكفيه أنه أحرز مونديال ٨٦ بموهبة اللذة وبجنون لم يكن لهم أي صيت كروي من قبل. ويكفيه أنه قدم رواضع خالدة كعمزوفات بينهوفن ولوحات بيكاسو النافذة

بالأمس فقط وفي مباراة اعتزاله عاد لممارسة طقوس التجلّي في لحظات الوحي الكروي لوقع في أوتوغراف القلوب العاشقة لفته. لحظات ممزوجة بالفرح والدموع. وخصوصاً عندما لوح بيديه مودعاً وسعياً عن رحلة جديدة خارج المستشفيات الخضراء فأنهت دموع المعجبين وكل العشاق والمحبين.

ولكن على الرغم من رحلة الإبداع التي لا تضاهيها رحلة وعلى الرغم مما قدمه من فن كروي. إلا أن العالم أعلن رفضه لسقوط وممارسات مارادونا. بل وأعلنت بعض البلدان مقاطعتها له ومنعت من دخول أراضيها رحمة بأبطالها. حتى لا يتحول البذع الذي سقط في شرك المخدرات والإيمان إلى رمز. وحتى لا يتحول إلى نموذج ومثال يحتذى به بعد أن أسقطته ثقافته الرياضية إلى الهاوية.

قد يظن البعض أنني أحاول أن أنتقل بموهبة مارادونا وهذا ليس عيباً. ولكن أريد من مقالاتي المتواضعة أن ألقى قليلاً من الضوء على الثقافة الرياضية التي يشغل الكثيرون في تعاطيها. وبالتالي تلغظهم اللاعبين وتنحسر عنهم الأضواء سريعاً لأنهم فشلوا في لعبة التعامل مع الذات واحترام التاريخ الرياضي. بل فشلوا في العمل لما بعد الاعتزال وهناك الكثير من النجوم بدأت حياتهم الرياضية



بقلم: عدنان الطياني

تتمتع بشكل لافت خارج حدود المستطيل الأخضر. وكثيرون كانوا مله السمع والبصر لكنهم تولوا عن الأنظار لأنهم لم يفكروا جيداً لما بعد الاعتزال وهناك من حرقتهم أضواء الشهرة وانطلقات شمعهم سريعاً لأنهم فشلوا في التعامل مع الموهبة التي أودعها الله فيهم وفشلوا أيضاً في التعامل مع الآخرين.

لو حاولت أن تستقري التاريخ جيداً فستجد نجوماً حطمتهم الأمراض النفسية كجوتن العظيمة وتقديس الذات وآخرين لم يستطيعوا البقاء طويلاً تحت الهالة الإعلامية وعدسات المصورين وآخرين حرقهم الغرور والتعالي وآخرين لم يقدروا موهبتهم التقدير الصحيح فراحوا ضحية الجهل.

لهذا لا بد أن يأخذ الجيل الجديد من اللاعبين العظة والعبرة عند قراءتهم للتاريخ الرياضي وعند استقراء سير النجوم وليكن الجوهر السواد بيلييه نموذجاً آخر لموهبة كروية ظلت لسنوات طويلة كالدرة المعلقة على جبين الرياضة العالمية ولا يزال محط الاحترام والتقدير كلما حل أو رحل لموهبته المتوقدة ولتواضعه الجم لأنه ببساطة شديدة استطاع أن يكسب ثقافته الرياضية لمصلحة الهدف الذي يبتدده. لأنه وضع التميز الرياضي نصب عينيه فراح يعمل مزوداً بموهبته وحب الناس وعشق الجماهير. وما تعفبه بالثقافة لير مجرد شهادات بل هو فن التعامل مع الإعلام والجماهير وفن العطاء بلا حدود وفن البقاء في الذاكرة وفن الحرص على تقديم العالي والتميز من أجل الوطن والملائكة والشعار وفن التفكير لما بعد

الاعتزال

وهنا قضيتنا الملحة كيف يستطيع الرياضي أن يبقى في الذاكرة أكثر فترة ممكنة وكيف يستثمر موهبته وشهرته وإبداعه في الزمن الحر الذي انفتحت فيه قنوات التميز الرياضي بشكل لافت في مجالات الإدارة والتدريب والتحكيم والتطبيق والتحليل ولعل وسائل الإعلام تتميز الفرص للظفر بالموهوبين في الفضائيات والصحف التي أصبحت منتشرة بشكل كبير.

إن مجالات البقاء تحت الهالة الإعلامية والبقاء في ذاكرة الرياضة أصبحت متاحة للجميع. لهذا من حق المخلصين من الرياضيين أن يستنفروا طاقاتهم لخدمة الوطن بعيداً عن المستشفيات الخضراء ويبتكروا مقايمة الحياة الرياضية بكل تطلعات الرياضة بمر على الكثير من المحطات المليئة بالتضحيات والدموع والإنجازات وسبق الكاميروني فيليان فويه لصيدة الألم الرياضي.

• كابتن منتخب الإمارات السابق

أخبار عربية

ميدو يتحدى

ببداها بالدور التهديدي الثالث. ويرتبط ميدو بعقد مع أياكس حتى ٢٠٠٦. بيد أن النادي الهولندي أعلن نيته التخلي عن المهاجم المصري بسبب الخلافات الكثيرة التي تسبب فيها الموسم الماضي أبرزها مع المدرب رونالد كومان والتي كانت سبباً في وضعه على قائمة الانتقالات لم إعارته في موسم الانتقالات الشتوي إلى سلتافيو الإسباني حيث أسهم بحلول الأخير رابعاً في الدوري المحلي وتأهله إلى دوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخه.

وبذلك ميدو مؤهلات فنية عالية بالإضافة إلى بنيته الجسمانية (١٨٥/م) وهو كثير الحركة في الملعب ويحسن التوضع داخل المنطقة لاقتناص الأهداف. وبدأ ميدو مسيرته الكروية مع نادي الزمالك العريق وتدرج في الفئات العمرية للفريق حتى بلغ سن السادسة عشرة حيث لعب مع الفريق الأول.

واحترف ميدو في صفوف لا غانتواز البلجيكي ولعب معه موسماً واحداً سجل فيه ١٦ هدفاً. قبل أن ينتقل إلى صفوف أياكس في ٨ آب. أغسطس ٢٠٠١ وخاض معه ٤٠ مباراة سجل خلالها ٢١ هدفاً وأسهم بإحرازه لقب الدوري المحلي عام ٢٠٠٢.

وكان سلتافيو أغرب عن نيته في الاحتفاظ بميدو (٢٦ مباراة دولية) في صفوفه بيد أنه عدل عن قراره بسبب مطالبة الفريق الهولندي ب١٢ مليون يورو للتخلي عنه. كما أبدى روما الإيطالي رغبته في ضم ميدو قبل أن يترجع بسبب صقالة أياكس في قيمة الصفقة.



حقق أولمبيك بيروت إنجازاً هائلاً هذا الموسم بإحرازه كأس لبنان في كرة القدم إثر فوزه على النجمة ٢-٣ في الوقت الإضافي في المباراة النهائية التي أقيمت على ملعب المدينة الرياضية في بيروت.

وسجل صندى أوكو (١٠١ خطأ في مرمى فريقه) وسيلفيو كوستا (١١٤ و١٠٧) أهداف أولمبيك. ومحمد رضا (١١ خطأ في مرمى فريقه) ومحمد حلاوة (١١٠ هدف في النجمة).

وكان أولمبيك المخمور نوح بطلاً للدوري على حساب النجمة أيضاً. ويات رابع فريق يحقق الثلاثية بعد النجمة عام ١٩٤٧ واليهوئستمن عام ١٩٤٨ والأصغر صاحب الرقم القياسي إذ حققها ٨ مرات بين عامي ١٩٨٨ و١٩٩٩. وخاض أولمبيك، الذي حقق فوزه الأول على النجمة بعد ٣ خسارات في الدوري المنتظم والمرح الذهبي، اللقاء في غياب المدافعين عماد المبري لإصابته وحميد عنتر وكريكو أوزيان لإصغافهما شيرين، والنجمة في غياب حارس المرمى وحيد فتال لإصابته.

أحرز اتحاد جدة بطل الدوري السعودي لكرة القدم لقب مسابقة السوبر السعودية المصرية على كأس الملك فهد بفوزه على الإسماعيلي المصري ١-٠ صفر بالهدف الذهبي في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد الأمير عبدالله الفيصل في جدة.

وسجل المهاجم الدولي السابق حمزة إريس الهدف في الدقيقة ١١١. وتقام مباريات السوبر بين البلدين على كأس الرئيس حسني مبارك وكأس الملك فهد. على التوالي بين بطلي الدوري وكأس في السعودية ومصر. وبدأ العمل بهما بموجب بروتوكول بين اتحاد البلدين قبل عامين.

ويشغل في المباراة الثانية على كأس الرئيس مبارك اتحاد جدة أيضاً مع الزمالك في ٢١ يوليو «تموز» الحالي. يذكر أن الفائز في المباراة الأولى يحصل على مليون ريال سعودي (١٨٠ ألف دولار) والفائز في الثانية على مليون جنيه مصري (٢٠٠ ألف دولار).

وهي المرة الثانية التي يحرز فيها اتحاد جدة هذا اللقب بعدما ناله عام ٢٠٠١ عندما تغلب على الأهلي المصري.

حدد الاتحاد الكويتي لكرة القدم موعد استكمال الدوري للموسم الحالي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ الذي توقف بسبب الحرب على العراق. ومواعيد بطولات الموسم المقبل للموسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤ في اجتماع برئاسة نائب الرئيس الشيخ أحمد اليوسف.

وأقر الاتحاد إقامة ما تبقى من الدوري الحالي من ١٦ أكتوبر «تشرين الأول» إلى ٦ نوفمبر «تشرين الثاني» المقبلين. وفبراير «شباط» المقبل موعد انطلاق الدوري للموسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤ وتوقف الدوري في المرحلة السابعة

ريناتا أسقطت لوكسمبورغو

بقيمة ١٠٣ ملايين ريال برازيلي (٣,٢ مليون يورو)، بالإضافة إلى اتهامه بملف غمولات في صفقات انتقالات اللاعبين وبجائزة وثائق هوية مزورة. وسبق للوكسمبورغو أن دفع غرامة قيمتها ١,٢ مليون ريال (٤١٦ ألف يورو) بسبب التهرب الضريبي. وكان للوكسمبورغو عين مدرباً لمنتخب بلاده عام ١٩٩٨ لكنه أفل من منصبه عام ٢٠٠٠ بسبب النتائج المخيبة في تصفيات مونديال ٢٠٠٢ والإقصاء المبكر للبرازيل من أولمبياد سيدني بالإضافة إلى الفضائح المتعلقة على الخصوص بالتهرب من دفع الضرائب. وكانت ريناتا الفيش سكرتيرة وعشيقة لوكسمبورغو هي التي كشفت تهرب الأخير من دفع الضرائب وذلك في «آب أغسطس ٢٠٠٠

طرائف الروس

أظهرت إحصاءات أصدرها الطاقم الطبي لسباق فرنسا للدراجات أن المتسابقين الروس هم الأشول والأخف وزناً بين المشاركين في السباق. وقالت الإحصاءات أن الروسي الكسندر بوتشاروف متسابق فريق إيه جي تو أو هو الأخف وزناً بين ١٩٨ متسابقاً إذ يبلغ وزنه ٥,٥ كيلوجرام. ويبلغ طول مواطنه فلاديمير كارميتس ١,٩٣ متر ويعد واحداً من أطول ثلاثة متسابقين مع الإيطالي باولو فورناسياري والفرنسي اندري فيكينجيه. ويبلغ متوسط طول المتسابقين في سباق فرنسا للدراجات ١,٧٨ متر بينما يبلغ متوسط الوزن ٦٩,٣٠ كيلوجرام. ويتنافس في السباق ١٩٨ متسابقاً من ٢٦ دولة. وتشارك إسبانيا بأكبر عدد من المتنافسين ولها ٤٣ متسابقاً كما يشارك ٣٩ فرنسا و٣٥ إيطاليا.

لحد السائقين يتناول طعامه على طريق ريفية يشجع المشاركين في السباق



كثف ميلان الإيطالي بطل أوروبا عن رغبته في التعاقد مع البرازيلي نيناغو مونيكا (٢٠ عاماً) لاعب وسط برشلونه الإسباني حسب ما أعلن وكيل أعمال اللاعب في تصريح إلى صحيفة «غازيتا ديليا سورت» الإيطالية. وأوضح المصدر أن نائب رئيس نادي ميلان أريانو غاليانو وصل إلى مراكش مقدمة في المفاوضات مع رئيس برشلونه الجديد خوسé لاوورنزا حول إتمام ضم اللاعب الشاب الذي ترغب أندية عدة في التعاقد معه قائلًا «الاجتماع غالياني ولابورنزا ليبحث الموضوع». وأضاف «ترغب أندية عدة يضم مونيكا منها يوفنتوس الإيطالي وباير ليفركوزن الألماني ونيوكاسل الإنجليزي لكن ميلان يأتي في مقدمة المتنافسين إلى ضم». ورحب اللاعب بدوره بالانضمام إلى ميلان.

أعلن نائب رئيس ميلان الإيطالي بطل سابقة يوري إيفانل أوروبا في كرة القدم أريانو غالياني أنه رفض عرضاً مغرباً من أحد الأندية الإنكليزية للتخلي عن لقطه دفاعه الدولي اليساندرو نستا. وقال غالياني «رفضنا عرضاً بقيمة ٥٧ مليون دولار (٥٠ مليون يورو) تقدم به نادي إنكليزي للحصول على خدمات نستا. دون أن يكتف عن اسم النادي الإنكليزي وأضاف «رفضنا العرض لأن مدافنا هذا العوسم هو تعزيز صفوفنا وعدم التخلي عن أي لاعب في صفوفنا». وكان نستا (٢٧ عاماً) أحد أفضل المدافعين في العالم. انضم إلى ميلان الصيف الماضي قادماً من لاتسيو مقابل ٣٥ مليون دولار (٣٠ مليون يورو) وأصبح في نهاية طريقه إلى إحرار لقب بطل دوري أبطال أوروبا على حساب مع أتلنتيكا بيوغنتوس. وكأس إيطاليا على حساب روما.

ذكرت صحيفة «توتوسپورت» الإيطالية أن يوفنتوس بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم تلقى عرضاً بقيمة ٢٠ مليون يورو من تشلسي للتخلي عن لاعب وسطه الدولي البولندي إغار دالبيز ومهاجده الدولي التشيلي مارتشيلو سالاس. وأوضحت الصحيفة أن المدير العام ليونفانتوس لوتشيانو مونيغو يفكر في العرض الإنكليزي وأن وكيل اللاعبين يوجدان في لندن لبحث إمكانية انتقالهما إلى تشلسي. وأضاف أن يوفنتوس لا يعارض انتقال دالبيز وخصوصاً بعد حصوله على خدمات الدولي الغاني ستيفان أدياه من بارما على سبيل الإعارة. وكان دالبيز (٣٠ عاماً) على وشك ترك فريق «السيدة العجوز» وهو لاعب يوفنتوس. العوسم الماضي للاختتام إلى روما.

من جهة. لن يعارض سالاس (٢٩ عاماً) انتقاله إلى تشلسي خصوصاً وأنه أعرب عن استيائه لعدم لعبه أساسياً في تشكيلة الفريق وبقائه على مقاعد الاحتياط بوجود اليساندرو بل ميجورو والدولي الفرنسي دافيد تريزيجيه.

عالمكشوف

الإعلام ليس فقط رسالة، بل هو ضمير ووجدان أمة وشعب. ومن هنا كانت خطورة الكلمة.. سواء كانت مقروعة أو مسموعة. أما الصورة فهي الأكثر صداقاً وتأثيراً، بل إن صورة واحدة قد تغني أحياناً عن عشرات المقالات والأخبار، وتزيد عليها تأثيراً. ومن هنا أيضاً كانت قيمة «الإعلامي» وحجم تأثيره. وبقدر مصداقيته وموضوعيته. يقدر أهمية الدور الذي يلعبه في التأثير على الضمائر وتشكيل الوجدان، وتوجيه الرأي العام إلى الدور الذي ينبغي القيام به في ترسيخ القيم، والدور التثقيفي لنهضة الشعوب وبما تطبع كشف السلبيات ومقاومتها.

ولكن كل هذا يجب أن يكون في إطار الصدق والمصداقية والموضوعية، والبعد عن العاطفة والنظرة الشخصية في معالجة القضايا والأدور. وهنا مربط الفرس.. فالناقد لأي فعل أو مجال هو الأكثر علماً وثقافة فيما يتعرض له بالنقد، وهذا ما يفترض أن تكون عليه الحال.

أما البعد عن المنحاي الشخصية، والالتزام بالحيادة الموضوعية والمصداقية، فهي أهم مشاكل النقد، ليس في العالم العربي فقط، ولكن في العالم كله بشكل عام. ففي إحدى الدورات الدراسية الدولية التي أقيمت تحت إشراف الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، وبحضور خمسين دارساً من جنسيات مختلفة تمثل كل قارات العالم، كانت المفاجأة أن الشكوى أو المشاكل تكاد تكون واحدة، وتتلخص في تركيز الإعلام على المنظور السلبي والشخصي في أحيان كثيرة.

بمعنى أن النقد يطول الشخص أكثر مما يطول الموضوع. وإن النقد يختلف حول الموضوع الواحد في حالة اختلاف أشخاص المسؤولين. ولكن الأمر يختلف عندما، أقصد في منطقتنا العربية، ليصبح أكثر حدة ووضوحاً وتأثيراً نظراً لطبيعتنا الشرقية الحامية وعواطفنا المحمومة الصاخبة التي تتأثر بالمواقف الشخصية بقدر أكبر، وليس المثل القائل «لا يني.. ولا تغني»، إلا تعبيراً فلسفياً عن



بقلم: المهندس عدلي القيعي

واقع مغفلنا. ولهذا أيضاً نجد صورة المناخ الرياضي شديدة الالتهاب والتوتر، ولا يكاد مسؤول ينحس من الاتهام بالتقصير أو الاهتمام بصورته وعلاقاته على حساب مسؤوليته عن المكان، وذلك في أحسن الأحوال. وصولاً إلى حد اتهام البعض بـ «القامر» والإساءة. والتفريط.. إلى آخر قائمة طويلة من المصطلحات التي أصبح من النادر أن يخلو منها موضوع أو مجال. ولا يعني ما سبق أنه دعوة لتغليب الإعلام عن ممارسة دوره المهم في كشف السلبيات ومحاربة الفساد والانحراف. وإنما التشديد على أهمية التسليح بالموضوعية. والحقيقة المدعومة بالمستندات حتى لا تطول الاتهامات أشخاصاً دون حقائق، ولمجرد السعي خلف السبق الصحفي، أو الأحداث الساخنة. وهنا يكون الإعلام بحق ضمير الأمة، وقائد التوجهات، وداعم القيم مرة ثانية.. نحن لا نؤكد على ما هو مؤكد، ولنسأ بحاجة إلى الإلحاح على نور الإعلام كسلاح حاسم ضد الفساد، لا ينبغي أن يتحول إلى سلاح قاتل للأبرياء. فخطورة الإعلام ليست فقط في قدرته على قيادة «الرأي العام»، وإنما وصلت إلى حد استخدامه في تغيير التاريخ «تاريخ الأمم والحضارات».

استخدمه هتلر، وكان أساذه جوبيلز.. سابقاً. ومؤخراً شاهدنا كيف استخدمه بوش خلال حرب العراق، وكيف أغضبته الإعلام العربي، وحارب آلياته، مرة بالتهديد، ومرة بالترغيب، وكيف وجه الإعلام الأميركي ليعتد على حقيقة ما يحدث، ولا يبتث للمشاهد الأميركي إلا ما يخدم أغراضه، ويزيد من شعبيته! لقد كسبت إسرائيل معركتها مع العرب «إعلامياً» في الوقت الذي لم تنجح تماماً في كسبها «عسكرياً» فهل أن الأوان لاستخدام الإعلام بالشكل الذي يستخدمه المصالح العربية، ويقرب بين شعوبها، ويقدمها للعالم في الصورة التي تستحقها.. على الأقل رياضياً!

« مدير إدارة التسويق بالنادي الأهلي المصري »



حرب وحمامة السلام

لأنه لا يجيد فن التصريحات الصحفية، فقد واصل محسن صالح المدير الفني للمنتخب المصري مشاكله المستمرة مع أعضاء مجلس إدارة الاتحاد بعد مطالبته برحيل الأعضاء المعارضين لبلقائه والمطالبين برحيله
محسن صالح تنسب الصعداء بعد فوز المنتخب على موريشوس وبعث غشتر وأصبح الآن في موقف طيب بعد أن ظل لمدة عام كامل يتلقى النقد والهجوم من الجميع
الواء حرب الدهشوري رئيس مجلس إدارة الاتحاد يلعب نور حمامة السلام من أجل التوفيق والصلح بين الطرفين



حرب الدهشوري

طلب مقبول

رحبت إدارة النادي الأهلي بطلب محمد شوقي لاعب الفريق الجديد والمنتقل إليه من النادي المصري بضرورة توفير مقر إقامة له يسرع لجميع أفراد أسرته الإدارية رحيته بشدة، وخاصة أن اللاعب ينوي الإقامة مع عائلته وليس بمفرده مثل غالبية لاعبي الفريق المغتربين والذين يتبدل معهم إدارة النادي جهدا كبيرا من أجل مراقبتهم، وخاصة في مواعيد العودة إلى المنزل وعدم السماح لهم بالسفر حتى الصباح

علاقات شقيق الفنانة

استغل رجل أعمال شهير معارف شقيقته الفنانة المعروفة التي كانت نجمة جبهة قبل اعتزالها الفن والتثيل في أن يتولى رئاسة أحد الأندية الاجتماعية الشهيرة بعد حل مجلس الإدارة السابق ورغم أنه يلى في منصبه لمدة ثلاثة أشهر إلا أن قرارا آخر صدر بتصفية الأوضاع وإعادة المجلس المنحل وأنهى عمل شقيق الفنانة الذي لا يمتلك من الخبرة الرياضية سوى إقامة علاقات شخصية

هاتف صبرى

في واقعة غريبة وبعيدة كل البعد عن قيم ولوائح الاحتراف، رفض محمد صبرى لاعب الزمالك حضور تدريبات فريقه وانقطع عن الحضور إلى النادي بسبب رفض أمين صندوق النادي سداد قيمة فاتورة تليفون منزله رغم أن العقد الموقع بين اللاعب وناديه لا ينص على إلزام النادي بسداد فاتورة التليفون التي وصلت قيمتها إلى 1٣٠٠ جنيهه

احتراف

الثلاثي الموهوب

بعد أن وافق مجلس إدارة النادي الأهلي على احتراف لاعبي الفريق خالد بيبي وإبراهيم سعيد وحسام غالى في أوروبا، وخاصة بعد المشاكل المستمرة من الثلاثي الموهوب، أبدى فاضل مبروك المدرب العام للفريق تحفظه على قرار مجلس الإدارة، وقال إن هذا الثلاثي لا يعض ويؤمنه لمن يقدر الأهلى على المنافسة على بطولات الموسم المقبل، وبالتحديد بطولة الدوري العام البعيدة عن النادي منذ سنوات



فاضل مبروك

تطلعات ملكات النحل

مصدر مسؤول في وزارة الشباب أكد أن العديد من نجوم الرياضة والسياسة والاقتصاد وبعض الفنانين اتصلوا به من أجل أن يضمهم إلى اللجنة العليا المنوط بها إعداد ملف مصر الذي ستقدم به إلى القضا من أجل استضافة كأس العالم ٢٠١٠
المسؤول الكبير قال لم أجد شيئا أقوله لهذه سوى تشجيعهم بملكات النحل التي تنتظر العمال والخدم من النحل من أجل جمع العسل وتقديمه لها

ثورة بلال



أحمد بلال

رغم هدوئه الشديد والمعتاد، وعلى غير عادته، دخل أحمد بلال نجم هجوم الأهلي وهداف الدوري المصري في نقاش طويل مع أحد أعضاء مجلس إدارة النادي بسبب مطالبته بتغيير عقده أو السماح له بالاحتراف الخارجي
بلال طلب أن تتم مساواته بأكثر عقد موقع مع لاعبي الفريق وهو العقد الموقع مع إبراهيم سعيد أو أن توافق إدارة النادي على عروض الاحتراف التي تلقاها، وخاصة من أندية هولندية وفريسية

إبراهيم متفائل

رفض إبراهيم حسن نجم فريق الزمالك أن ينضم أحدا بالشروع في حرق منزله الذي التهمته النيران خلال تواجد اللاعب وزوجته في مدينة الإسكندرية
إبراهيم قال إنه بحمد الله على أن الأضرار كانت مادية فقط، وأنه متفائل، وخاصة أنه الحادث الثاني الذي يتعرض له خلال أقل من شهر، وكان الحادث الأول تعرضه لحادث بسيارته التي تحطمت تماما أثناء عودته من إحدى المدن الساحلية

التطوير في إجازة

على الرغم من أن لجنة تطوير الكرة التي شكلت بناء على قرار وزير الشباب كانت قد أصدرت قرارا بتحديد عدد اللاعبين المتخلفين إلى أندية الدوري الممتاز واقتصرهم على أربعة لاعبين فقط، إلا أن لجنة شؤون اللاعبين التابعة لاتحاد الكرة وبعد ضغط قوية من الأندية الكبرى ألغت قرار لجنة التطوير وسمحت بانتقال أى عدد من اللاعبين إلى الأندية

ضوح نادر

بدل حلمي طوآن المدير الفني لفريق حرس الحدود الذي احتل المركز الخامس في ترتيب الأندية المصرية في جدول الدوري العام الموسم الماضي جهودا كبيرة من أجل ضم نادر السيد حارس المنتخب والمعتز في الدوري اليوناني للعب ضمن صفوف فريق حرس الحدود خلال الموسم المقبل
اللاعب رفض العودة إلى مصر رغم انتهاء تعاونه مع فريقه اليوناني ويصر على مواصلة مشوار الاحتراف، وخاصة أن اللاعب الذي بلغ عدد مبارياته الدولية ٩٩ مباراة ينوي الانضمام إلى المنتخب في الفترة المقبلة من أجل أن يدخل نادي المئات



حازم يودع الغزوية

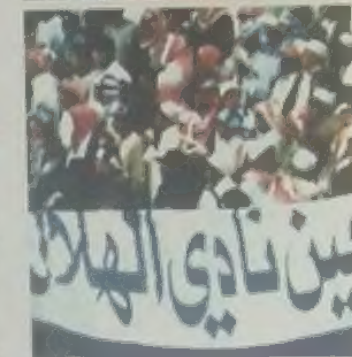
يستعد حازم أمام لاعب الزمالك والمنتخب المصري لرفاهة الذي يقام نهاية الشهر الجاري وعلى انتهاء البطولة العربية التي ينظمها نادي الزمالك بالاشتراك مع نادي «إبسي» حازم يعيش هذه الأيام في سعادة بالغة، وخاصة أنه يتقاعل دائما بوجود خطيبته بجواره، وكان اللاعب قد نفي أن سبب رحلته التي قام بها مؤخرا إلى هولندا من أجل البحث عن عقد احتراف هناك، وقال سوف أبقى مع الزمالك في الموسم المقبل، وبعد ذلك سيكون القرار

التمياط

والهلال.. إلى أين؟

ما زالت العلاقة بين النجم الدولي نواف التميياط و٢٦ عاماً وناديه «الهلال» ملبدة بالغيوم ويشوبها نوع من التوتر والغموض في الآونة الأخيرة وتحديداً مع اقتراب عقده الاحترافي على الانتهاء، حيث لم يتبق منه سوى بضعة أيام وما زالت الرؤيا غير واضحة المعالم حول مسألة التجديد حتى هذه اللحظة.

الرياض - عيسى الجوكم



بين نادي الهلال

التمياط ونجوم الهلال



نواف التميياط

مع ناديه ومنتخب بلاده تم اختياره كأفضل لاعب عربي لعام ٢٠٠٠ متفوقاً على لاعبين أكثر خبرة أمثال نور الدين النبيت وعلي بن عربية وهاني رمزي وغيرهم. كما حصل في نفس العام على جائزة أفضل لاعب آسيوي متفوقاً على الياباني تاناسي والكوري الجنوبي لي وونج.

وقد حقق التميياط مع فريقه اثنتي عشرة بطولة، حيث حقق معه بطولة الدوري «مرتين» وكأس ولي العهد «مرتين» وكأس الأمير فيصل بن فهد مرة واحدة وبطولة مجلس التعاون الخليجي مرة واحدة وبطولة الأندية العربية أبطال الكؤوس مرة واحدة وبطولة النخبة العربية مرة واحدة وبطولة الأندية الآسيوية مرة واحدة وبطولة كأس الكؤوس الآسيوية «مرتين» وبطولة السوبر الآسيوي مرة واحدة. أما مع المنتخب فقد حقق بطولة العرب إلى جانب التأهل إلى نهائيات كأس العالم مرتين عامي ١٩٩٤ و٢٠٠٢.

أخيراً لا ننسى مشاركة المنتخب في الألعاب الأولمبية للشباب، هل سيستمر مع فريقه «الهلال» أم سيرتدي غانبله نادٍ آخر؟

أفضل لاعبي الوسط على المستوى القاري والعربي، حيث تتوافر فيه جميع صفات صانع الألعاب المتميز، فهو يجيد صناعة السحب بشكل متقن، إضافة إلى قراءة الملعب، فضلاً عن إجادته للمراوغة والتهديف على المرمى بكلتا قدميه. فضلاً عن ضربات الرأس المقتلة. وهذه الإمكانيات الفنية العالية جعلت الأندية الأوروبية تسعى لضمه ومنها فريق أندرلخت البلجيكي وفريقان من هولندا وآخر من فرنسا. إلا أن الإدارة الهلالية رفضت انتقاله في تلك الفترة الذهبية نظراً لحاجة الفريق إلى خدماته وبشكل عام ٢٠٠٠ الأبرز في حياة نواف الرياضية، حيث تألق اللاعب بشكل لافت للأنظار واستطاع قيادة فريقه «الهلال» للفوز ببطولة الدوري وبطولة الأندية الآسيوية وبطولة السوبر الآسيوي. أما على مستوى المنتخب، فقد قادته لنهائي كأس آسيا الثانية عشرة التي أقيمت بـ «بكين» قبل أن يخسر أمام اليابان بهدف وحيد، حيث سجل التميياط هدفاً ذهبياً في مرمى الكويت قبل أن يسهم في الفوز على كوريا الجنوبية. وبسبب تلك الإنجازات التي حققها التميياط

وبعد ما شاركة مع المنتخب في نهائيات العالم الأخيرة التي أقيمت بكوريا واليابان ولكن بعد العودة لمشاركة فريقه في كأس المنصرم شعر ببعض الآلام في نفس الجانب الإصابة فجاءت مشاركته منقذة، كما لم تكن مجدية في ظل ابتعاده عن المنتخب المعروف.

ورغم أن الأخبار المتواترة أكدت أن التميياط تلقى عداً من العروض الأوروبية والمكشاة إلا أن الإدارة الهلالية نفت ذلك نفياً قاطعاً وأكدت أنها لم تثق أي قلب راسي بشيء في الموضوع متمنية في نفس الوقت استئصال التميياط مع فريقه خلال الأعوام الأربع المقبلة.

أما الجماهير الهلالية، فإنها ترفض فكرة انتقال التميياط لأي فريق آخر مهما كان المغربيين مشيرة إلى أن اللاعب هو «الهلال» المفضل بعد اعتزال غالية لاعبي الجيل الذهبي الذين لم يتبقى منهم سوى يوسف الشهابي وسامي الجابر، وإن كانت الأول شارفت نهايته الرياضية على الألفين بداعي عامل السن.

ويعتبر التميياط في السنوات الأخيرة من

وإذا ما صحت الأخبار المتداولة في الوسط الرياضي، فإن التميياط طالب بإبرة ناديه بملبوس ريال مدريد عقد مقابل التجديد لأربع سنوات مفعلة، في حين طلبت الإدارة من اللاعب احضار تقارير طبية تليق بظروفه من الإصابات. وخصوصاً إصابته الأخيرة التي أبعدته عن تمثيل فريقه في العديد من المباريات، ومن ثم دراسة موضوع التجديد على ضوء نتائج الكشف الطبي.

ويتواجد اللاعب نواف التميياط حالياً بـ «بليجيكا» لإجراء بعض الفحوصات الطبية على إصابته التي ألزت على أثنائه ومستواء الفخذ بعد أن غيبته عن الملاعب لفترة ليست بالقصيرة.

فقد شعر من اللاعب للإصابة في الرباط الصليبي قبل موسمين وأجرى عملية جراحية في باريس لدى الجروفيشور العالمي أريكسون سيان، وبعد العملية خضع لبرنامج تأهيلي لمدة ستة أشهر، وعقب العودة لممارسة الكرة على المستوى الآخر استطاع أن يساهم بأغلبية في فوز فريقه ببطولة كأس دوري خادم الحرمين الشريفين إثر الفوز على الاتحاد بهدفين مقابل هدف





الشيخ أحمد الجابر

الشيخ طلال الفهد



الشيخ فهد الجابر

من هو الفارس الجديد للرياضة الكويتية؟

«توزيع» الفهد ترك مساحة خصبة للصراعات وتصفية الحسابات



منذ توليه منصباً وزارياً في الحكومة الكويتية ترك الشيخ أحمد الفهد مضمار الرياضة لتلق العتمة أجواء الرياضيين الكويتيين وفتتها أرضية خصبة لصراعات من أجل المقعد الطابع على رأس الهرم الرياضي.

لغى مدى السنوات التي تلت تحرير دولة الكويت من الغزو العراقي وورث الشيخ أحمد الفهد نجل الشهيد فهد الأحمد التركية الرياضية وأصبح الرجل الأول من خلال توليه مناصب عليها بدءاً من رئاسة اللجنة الأولمبية الكويتية ورئاسة اتحاد كرة القدم ورئاسة المجلس الأولمبي الآسيوي وأخيراً وليس آخراً الهيئة العامة للشباب والرياضة أعلى سلطة رياضية في الكويت.

وطوال سنوات عمله في هذا المجال لعب الشيخ أحمد الفهد دور الفارس بلا جوار من خلال مكافحته الكبيرة لقيادة الرياضة الكويتية في نفس المسار الذي رسمه والده واضطر لخشوش معارك كثيرة. لكنه لم يخن أمام أي منها، ولجأت الكاريزما التي يمتلكها الفهد والذكاء الطارق والظهور العفوية دوراً في تدعيم مصيده الذي القيادة

السياسية فكانت النتيجة أن دخل في الحكومة التي تشكلت عام ٢٠٠٠ وزيراً للإعلام.

ورغم انتخاته الكبير بالعمل السياسي ومنطلقاته إلا أن وزير الإعلام الرياضي رفض كل المعريات لتطلي عن رئاسة است. القوة. بل إن أحد المقربين منه نقل عنه قائلاً: «لو صرت ولداً للفهد فلن أتولد أبداً». لكن وبالرغم من كل هذا لا يترك الفهد مساحة كافية من الوقت لمتابعة التزاماته الرياضية فهو تطلي عن رئاسة اللجنة الأولمبية الكويتية لشقيقه الأصغر الشيخ طلال الفهد واحتفظ برئاسة المجلس الأولمبي الآسيوي ورئاسة اتحاد الكرة. وإذا كانت الأولى لا تحتاج لعمل مكثف إلا أن الثاني كان التزامات الثابتة كثيراً. ولهذا منح الفهد نائبه الشيخ أحمد الفهد شوطاً لإدارة شؤون الاتحاد مع است. خطوط الاتصال مفتوحة في الأوقات الحرجة.

ونتيجة لـ «توزيع» ترك الفهد بالهيئة العامة للشباب والرياضة لاسيما نجل أمير الكويت فهد جابر الأحمد الصباح وعين شقيقه طلال الفهد نائباً للرئيس

الكويت - «الوطن الرياضي»



وكانت قد استقرت على هذا القرار
في اجتماعهم في مدينة الرياض
في شهر ربيع الثاني ١٩٦٤م
وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة.

وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة. وكان هذا القرار
مهمًا جدًا في تاريخ الرياضة
الرياضية في المملكة العربية
السعودية.

وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة. وكان هذا القرار
مهمًا جدًا في تاريخ الرياضة
الرياضية في المملكة العربية
السعودية.

وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة. وكان هذا القرار
مهمًا جدًا في تاريخ الرياضة
الرياضية في المملكة العربية
السعودية.

وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة. وكان هذا القرار
مهمًا جدًا في تاريخ الرياضة
الرياضية في المملكة العربية
السعودية.

وكانت قد وافقت على هذا القرار
بأغلبية ساحقة. وكان هذا القرار
مهمًا جدًا في تاريخ الرياضة
الرياضية في المملكة العربية
السعودية.



الجمعية في قراءة المستقبل وتحديد موازين القوى واستعاض اليوسف له ما يبرز

وزاد الهمس واللمر وأصبحت لروقة الهيئة
التي تفتح بالموظفين محفلة بين مريد
الرئيس وأخر لعائب الرئيس ولكن يختص
مما هو ات وأصبحت الحصة في قراءة
المستقبل والتمدد مع سبغور في هذا
الصراع. لأن الحاضر سيحد نفسه خارج
الهيئة.
يقول أحد العارفين بمواطن الأمور إن هذا
الصراع دعت نعمة الرياضة الكويتية فانا
كان أولاد العم لا يتحور فالمنصور محر
فقط إن المصوب تصفية النورس أولا

ولم تكن هناك أية فرص لإلغاء الصراع الذي
تأجج في ظل الشوارع المطرد للأحداث
لعمدما كان رئيس الهيئة يتخذ قرارا
بتقليص موارثات الاتحادات للمشاركة في
نورة الأسعاب الأسبوية كانت الأصوات



موندiales 2010 حلم الـ 70 مليوناً



رحل السوويو عن ساحة الحداثة في سنة مع ابرم من اجل
تحقيق حلم الـ 70 مليوناً في نصيبه من كأس العالم 2010 كدول
دولة عربية وعربية بحسب ما سطره في اطلالة التي كان
قد عكس ارجاءه لدول الـ 70 مليوناً في نصيبه من نصيبه من نصيبه
الافريقية من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه
اشتهرت بوليس من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه
انقلاب الحداثة من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه
اصول التغيير من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه
استوى اولى من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه من نصيبه

حقيق خالد صديق

هجوم أباطرة اليمين على الرياضة

عندما تتصارع الفيلة فإن العشب الذي تتصارع عليه هو فقط الذى ينهار ويَدمر. وعندما يتصارع رجال الأعمال وأباطرة «البيزنس» لنهل رئاسة أو عضوية مجالس إدارات الأندية، فإن الرياضة ستكون هي الخاسر الوحيد.

تحقيق: خالد صديق

وهذا ما حدث بالفعل وتحول الى واقع حيث تراجعت الرياضة المصرية والحريه بشكل كبير وخيف. ولم يعد شعير المدرسين والأجوده العلية. أو التعامل مع لاعبين جدد أو حتى تطبيق نظام الاحتراف. لم يعد كل ذلك كغائب للتفويض من الكوكة التي لفت بنا والتي وصلت الى أن منتحبات مثل موريسيموس ومدغشقر أصبحت نهدي المنتخب المصري صاحب الريادة الافريقية الكبيرة. وتنافس في الحصول على ثانوية الشاهل إلى نهائيات الأمم الافريقية المظينة والتي ستقام في تونس وهي المأونة التي سجل المنتخب المصري أكبر رقم للفوز بها

لوراق البنكنوت

وأصبح واضحا أن هناك شيئا خطبا أو أن هناك متغيرات جديدة سيضرت على إدارات الرياضة. ولأن عناصر اللعبة المختلفة من

يُبلّغ رجال الأعمال خلف عصابة؛
وما هو الدافع الذي
للأعمال بخس؟
هذه العصبية - وما هي
ستجوه عليه وسفوحه عن
العالمة

الفيروس قاتل

الواقع يشهد على حالة
الوسط الرياصي الآن وتحول
بنيته الفيروس الذي ينتشر من مكان
بسهولة ويسر ويجعلنا نمرض فائلا لا
نستطيع مقاومة أو العلاج
والجميع يعلم الهدف الحقيقي الذي
يراه رجل أعمال شهير معار
خصوصه حتى وصل إلى المقعد الثاني
بأكبر وهو مقعد نائب رئيس البلد

اسماءات احزابية

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

طرق غير شرعية

إذا كانت الفصائح والشائعات لها حيز
فما كان حيزها في القلوب والضمائر
فما كان حيزها في القلوب والضمائر
فما كان حيزها في القلوب والضمائر

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

حققوا الشهرة وقضوا على خصومهم .. والرياضة هي الخاسر



النجم العالمي يدعم ملف مصر لاستضافة المونديال

الخبير الفني العالمي

خبرنا

حب مصر

منذ أن بدأ العمل على ملف مصر لاستضافة مونديال ٢٠٢٢، لم يفتأ العالم الرياضي يتابع أخباره، ويلاحظ مدى اهتمامه، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي. ومن بين هؤلاء الشخصيات العالمية، يبرز اسم المدرب الإيطالي الشهير، الذي لا يخشى التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي.

في هذا السياق، أكد المدرب الإيطالي، الذي لا يخشى التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي.

مصر عظمى

منذ أن بدأ العمل على ملف مصر لاستضافة مونديال ٢٠٢٢، لم يفتأ العالم الرياضي يتابع أخباره، ويلاحظ مدى اهتمامه، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي. ومن بين هؤلاء الشخصيات العالمية، يبرز اسم المدرب الإيطالي الشهير، الذي لا يخشى التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي.



الأضواء على النجوم

ومن الطبيعي أن تسلط الأضواء على هؤلاء النجوم، الذين لا يخشون التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي. ومن بين هؤلاء الشخصيات العالمية، يبرز اسم المدرب الإيطالي الشهير، الذي لا يخشى التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي.

فكرة رائعة لباتيسوتا

منذ أن بدأ العمل على ملف مصر لاستضافة مونديال ٢٠٢٢، لم يفتأ العالم الرياضي يتابع أخباره، ويلاحظ مدى اهتمامه، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي. ومن بين هؤلاء الشخصيات العالمية، يبرز اسم المدرب الإيطالي الشهير، الذي لا يخشى التعب في دعم مصر، والتعبير عن إعجابه بعبقريتها، وحرصه على أن تكون مصر واحدة من أفضل المضيفين لهذا الحدث العالمي.

ما زالت الإمارات العربية المتحدة تمثل قبة المشاهير كرة القدم، حيث شهدت الأضواء المصاحبة وصول أكثر من مئمة لخصاء الإجازة والاستمتاع بمياه الخليج العذبة، حيث وصل أكثر من مئمة لخصاء الإجازة والاستمتاع بمياه الخليج العذبة، حيث وصل أكثر من مئمة لخصاء الإجازة والاستمتاع بمياه الخليج العذبة، حيث وصل أكثر من مئمة لخصاء الإجازة والاستمتاع بمياه الخليج العذبة.

باتيستوتا يلعب في قطر ويقيم في الإمارات

أبو ظبي والقاهرة
«الوطن الرياضي»



البطولة الأخيرة

فهد بن عبد الله



الاتفاق

البطل العائد

للبطولات العربية



ستكون بطولة الأندية العربية الموحدة الثانية التي ستقام في شهر يوليو «تموز» الجاري بالقاهرة محطة العودة للفريق «الاتفاق» السعودي للمشاركة في البطولات الخارجية بعد انقطاع دام ١٤ عاماً. و«الاتفاق» هو أول فريق سعودي يحقق لقب بطولة الأندية العربية. وكان ذلك عام ٨٤م بالدمام و«الاتفاق» الذي يعد أشهر ناد بالمنطقة الشرقية. تأسس عام ١٩٤٤ بحسب الدواسر بالدمام، وأطلق عليه «الاتفاق» بفكرة احتفنها المؤسس عبدالله بن حسين والذي كان عضواً في أول مجلس إدارة رسمي. ومضى «الاتفاق» يخطف بطولات المنطقة الشرقية حتى أصبح سفير المنطقة.

الدمام: عيسى الجوكم



أول تشجيل و«ون» بطولة

حقق لقبين عربيين والثالثة ضيف شرف

الدمام: عيسى الجوكم

حقق فريق «الاتفاق» السعودي لقبين عربيين في بطولة الأندية العربية الموحدة الثانية التي ستقام في شهر يوليو «تموز» الجاري بالقاهرة. وهو أول فريق سعودي يحقق لقب بطولة الأندية العربية. وكان ذلك عام ٨٤م بالدمام و«الاتفاق» الذي يعد أشهر ناد بالمنطقة الشرقية. تأسس عام ١٩٤٤ بحسب الدواسر بالدمام، وأطلق عليه «الاتفاق» بفكرة احتفنها المؤسس عبدالله بن حسين والذي كان عضواً في أول مجلس إدارة رسمي. ومضى «الاتفاق» يخطف بطولات المنطقة الشرقية حتى أصبح سفير المنطقة.

أول مجلس إدارة

يكون أول مجلس إدارة



أول فريق سعودي يحقق البطولة الخارجية

فريق حجازي

تسجل القوائم والفرق التي	
1	فريق حجازي
2	فريق حجازي
3	فريق حجازي
4	فريق حجازي
5	فريق حجازي
6	فريق حجازي
7	فريق حجازي
8	فريق حجازي
9	فريق حجازي
10	فريق حجازي
11	فريق حجازي
12	فريق حجازي
13	فريق حجازي
14	فريق حجازي
15	فريق حجازي
16	فريق حجازي
17	فريق حجازي
18	فريق حجازي
19	فريق حجازي
20	فريق حجازي

فريق حجازي يحقق البطولة الخارجية

الزيماني المدرب الأشهر

سجل بحرمه الاسوي

اسماء كبيرة

امام الرشيد العراقي في المباراة النهائية
وكان الرشيد يطمح ان يكون جميع لاعبي المنتخب
العراقي ومن محطة الاتفاق امه 11

حيث اصبحت هذه المجموعة في
حصول الاتفاق على العديد من المطولات
المحلية والخارجية

ختم تصفيات أمم
أفريقيا 2004



مستشفى عرب شرقاً في القدس
بنيامين من قبله اب اسرائيل
وغيره جماعة لشركاء المسند الم
بمنسوبيه يوم عا د ١٠٠٠
لعموم بني اسرائيل التي هي
مؤسسة اريد مسند مائة
شعبان للقدس ١٩٨٤
شيء يسكن في روم
وزيد سائرهم
لمصنفين بعد
كانت وساميل في
في حارة بطانة

وتشخص أربعة المجرمين
في ٢٠ - يور - سينتير السبعين
نوبس على أن تقام المناهضات من ١
كبحون الثاني. يناير إلى ١٤ شباط.
أمر من ٢٠٠١

والعنقوت القويعة الاربعية
نوسن لقيت ناسيت اسنسر
سعننارهما لقصصه. واسنسر
ويعسر وسحرارنر عيما سرنر
يعننننر سببى والسورالى حائلو
الوفسر بعد حنول نون شات مي
المجموعة التاسعة. والثاني ثالثا
في المجموعة الثالثة

مكتبه
معارف

— 124 —

3 وافدين جديد وغالبا وساحل الحاج أكبر الثامرين

[The page contains faint, illegible handwriting across several lines.]

وَأَجْرَتْ مَنِينٌ مُفَاجِئًا مَنِ الْعَبَّارِ الْفَقِيرِ
مَقْرَاهَا الْكَبِيرَ عَلَى رَأْمِيهَا ٣ هُجْرُ
الْمُهَانَاتِ لِلْعَرَّةِ الْأَوَّلَى لِي تَارُفُ
وَكَاثِمَاتِ رَأْمِهَا سَوْفَ مَسْجِدِهَا
الْمُهَانِيَّاتِ بِيَدِ الرِّمَالِ لَمْ تَقُدْ
عَلَى أَرْضِهَا وَإِمَامُ حَمُورَاتِ، حَقِيقٌ

[illegible]

الترتيب النهائي للمجموعات

ترتيب الترتيب النهائي للمجموعات بعد الجولة
التي انتهت في ١٠/١٠/٢٠٠٢

الترتيب	الفرقة	لعبت	فازت	تعادل	خسرت	أهداف	نقاط
١	البحرين	٦	٤	١	١	١٠-٦	١٣
٢	الكويت	٦	٣	٢	١	١٠-٦	١١
٣	السعودية	٦	٣	١	٢	١٠-٦	١٠
٤	قطر	٦	٢	٢	٢	١٠-٦	٨
٥	عمان	٦	١	٢	٣	١٠-٦	٥
٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٢٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٣٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٤٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٥٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٦٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٧٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٨٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩١	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٢	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٣	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٤	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٥	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٦	اليمن	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٧	البحرين	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٨	السعودية	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
٩٩	قطر	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤
١٠٠	عمان	٦	١	١	٤	١٠-٦	٤



جمع ١٣ نقطة والمنتخب الآخر
جاءت ثمانية في الميكر (٩) و
والكويت (٩) ونوغو (١٠) و

ويشاهل الى المهنات اص



٤ منتخبات عربية في المهنات

والسعال وجوب الربيعا وريماوي
آخر المتاهلين

كان المنتخب الريماوي هو آخر المتاهلين
الى المهنات ما اعتبره افضل صاحب
الفرق الثاني في المجموعات
المكونة من ٤ منتخبات في حزام الجو
الساسة الأخيرة من التمهيات
وحلت ريماوي ثمانية في المجموعة
الساسة برصيد ١٣ نقطة بفوزها على
ايرتيا ٢-٠ صفر بفارق الأهداف خلف مالي
التي حذرت بطاقة المجموعة بفوزها على
جرر سيشيل بالنسبة ذاتها
والمنتخب الريماوي هو الوحيد بين
المنتخبات السعة التي حلت ثمانية في
المجموعات المكونة من ٤ منتخبات الذي

العبون صفر ٢ جمعت رصيدها عند ١٠
نقاط وختمتها بالنالي من امتراج البطالة
الأخيرة في المصنفات

تذكر أن المنتخب المتاهلة الى
المهنات هي تونس المصنفة والكاميرون
حاملة اللقب والجزائر ويمن ويوركيبا
فاسو والكونغو الديمقراطية ومصر وغينيا
وكيبا ومالي والمغرب وبيجيريا ورواندا





العالم لتكريه أفضل لأبي
عام ١٩٧٧ والتي أقيمت في تونس

استشارة كئيبي في

[illegible]

ولم يزل يتردد في سجون بؤس
 سجنه في أعنف جوارحه
 سكران في سجنه من كل ليل
 الكامرون وكولومبيا!

[illegible]

بعد المنيل مؤكدا ان جميع اعضاء اللجنة يتفقون الرأي والرأي الآخر وأن للإعلام حقوقه في انتقاد السلطة التنفيذية في مصر

شطب عبدالرحمن إبراهيم

وحوّل ما كُثير مؤخراً في الوقت الماضي
بمواقف المجنة على شطب نجم المنتخب

أرسال هذا التعديل بالنسبة للعادة إلى

وإرسال هذا التعديل بالسبب للعادة إلى

الزيارة لفرنسا

وحوول باسمه وحيدة
الفرس وحصود شمس
نظار

۱- ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...



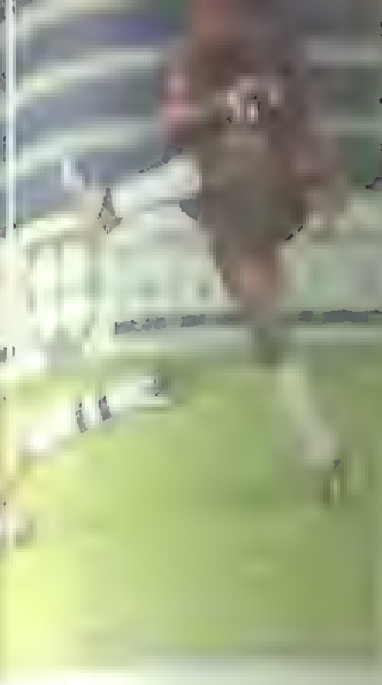
الكتاب في الموندبال بامتصاص الإمارات
الدرجة الثالثة

وبسؤاله حول موافقة اللجنة على إشهار الدرجة الثالثة بدءاً من موسم (١٩٨٠-١٩٨١)

[The page contains faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.]



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84



السويدي: قراراتنا «شرعية»

للراي في القضاء

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مقرات من مصر
في بلاد
منشور في
البحر من
البحر من
البحر من
البحر من
البحر من



(Faint vertical text or bleed-through from another page)

[illegible]

10

الرياضي»

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

قلمى - الوطن

[illegible]

أبو

أبو ظبي - الوطن الرياضي»

الابن: د. محمد بن محمد (١٩٠٣)



لر سیم ۷ تمرکز هوایی عالی - بسیار - بسیار

اهداف حلف المتصدر الهولندي روي ماكاي

المنشور في حكمة

| الرقم | الاسم | الدرجة |
|-------|--------------|--------|
| 1 | أحمد محمد | 100 |
| 2 | محمد علي | 95 |
| 3 | عبدالله حسن | 90 |
| 4 | خالد أحمد | 85 |
| 5 | سعيد محمد | 80 |
| 6 | مروان علي | 75 |
| 7 | يوسف أحمد | 70 |
| 8 | علاء محمد | 65 |
| 9 | محمود علي | 60 |
| 10 | أبو بكر أحمد | 55 |
| 11 | مكي محمد | 50 |
| 12 | محمود علي | 45 |
| 13 | عبدالله حسن | 40 |
| 14 | خالد أحمد | 35 |
| 15 | سعيد محمد | 30 |
| 16 | مروان علي | 25 |
| 17 | يوسف أحمد | 20 |
| 18 | علاء محمد | 15 |
| 19 | محمود علي | 10 |
| 20 | أبو بكر أحمد | 5 |

الترتيب النهائي للدوري

| الترتيب | الاسم | النقاط |
|---------|--------------|--------|
| 1 | أحمد محمد | 100 |
| 2 | محمد علي | 95 |
| 3 | عبدالله حسن | 90 |
| 4 | خالد أحمد | 85 |
| 5 | سعيد محمد | 80 |
| 6 | مروان علي | 75 |
| 7 | يوسف أحمد | 70 |
| 8 | علاء محمد | 65 |
| 9 | محمود علي | 60 |
| 10 | أبو بكر أحمد | 55 |
| 11 | مكي محمد | 50 |
| 12 | محمود علي | 45 |
| 13 | عبدالله حسن | 40 |
| 14 | خالد أحمد | 35 |
| 15 | سعيد محمد | 30 |
| 16 | مروان علي | 25 |
| 17 | يوسف أحمد | 20 |
| 18 | علاء محمد | 15 |
| 19 | محمود علي | 10 |
| 20 | أبو بكر أحمد | 5 |

في هذا التقرير، سنناقش النتائج النهائية للدوري، ونسلط الضوء على الأداء المتميز لعدد من اللاعبين. كما سنذكر الترتيب النهائي للفرق المشاركة في البطولة.

لقد شهد الدوري منافسة شديدة بين الفرق، مما جعله موسمًا مثيرًا للاهتمام. تميزت بعض الفرق بأداءها القوي، مما جعلها تتصدر الترتيب النهائي.

من بين اللاعبين الذين أبدوا أداءً رائعًا، نذكر اسم أحمد محمد، الذي سجل عددًا كبيرًا من الأهداف. كما تميز محمد علي بأدائه القوي في الدفاع.

نتائج مباريات الجولة الأخيرة:

- أحمد محمد 1-0 محمد علي
- عبدالله حسن 2-1 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 2-1 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد

نتائج مباريات الجولة الأخيرة:

- أحمد محمد 1-0 محمد علي
- عبدالله حسن 2-1 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 2-1 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد
- مكي محمد 1-0 محمود علي
- عبدالله حسن 1-0 خالد أحمد
- سعيد محمد 1-0 مروان علي
- يوسف أحمد 1-0 علاء محمد
- محمود علي 1-0 أبو بكر أحمد



مفاجآت



عن المدير الرياضي في نادي ريال مدريد، فلورنتينو بيريز، في مقابلة مع صحيفة "الرياض" عن مفاجآت بطولة كأس العالم لكرة القدم في المونديال الذي أقيم في فرنسا، حيث تحدث عن مفاجآت البطولة في النهائي الذي شهد فوز البرازيل على فرنسا.

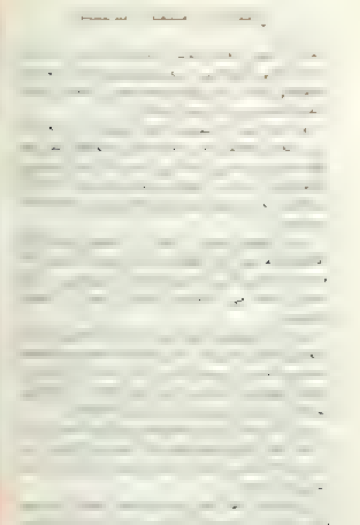
عن المدير الرياضي في نادي ريال مدريد، فلورنتينو بيريز، في مقابلة مع صحيفة "الرياض" عن مفاجآت بطولة كأس العالم لكرة القدم في المونديال الذي أقيم في فرنسا، حيث تحدث عن مفاجآت البطولة في النهائي الذي شهد فوز البرازيل على فرنسا.

عن المدير الرياضي في نادي ريال مدريد، فلورنتينو بيريز، في مقابلة مع صحيفة "الرياض" عن مفاجآت بطولة كأس العالم لكرة القدم في المونديال الذي أقيم في فرنسا، حيث تحدث عن مفاجآت البطولة في النهائي الذي شهد فوز البرازيل على فرنسا.



تفني

تفني... (The text in this section is mostly illegible due to blurriness, but appears to be a continuation of the article or a separate piece of text.)



1. Introduction
 2. Background
 3. Methodology
 4. Results
 5. Conclusion
 6. References
 7. Appendix
 8. Index
 9. Glossary
 10. Summary
 11. Abstract
 12. Keywords
 13. Subject Headings
 14. Notes
 15. Footnotes
 16. Endnotes
 17. References
 18. Appendix
 19. Index
 20. Glossary
 21. Summary
 22. Abstract
 23. Keywords
 24. Subject Headings
 25. Notes
 26. Footnotes
 27. Endnotes
 28. References
 29. Appendix
 30. Index
 31. Glossary
 32. Summary
 33. Abstract
 34. Keywords
 35. Subject Headings
 36. Notes
 37. Footnotes
 38. Endnotes
 39. References
 40. Appendix
 41. Index
 42. Glossary
 43. Summary
 44. Abstract
 45. Keywords
 46. Subject Headings
 47. Notes
 48. Footnotes
 49. Endnotes
 50. References
 51. Appendix
 52. Index
 53. Glossary
 54. Summary
 55. Abstract
 56. Keywords
 57. Subject Headings
 58. Notes
 59. Footnotes
 60. Endnotes
 61. References
 62. Appendix
 63. Index
 64. Glossary
 65. Summary
 66. Abstract
 67. Keywords
 68. Subject Headings
 69. Notes
 70. Footnotes
 71. Endnotes
 72. References
 73. Appendix
 74. Index
 75. Glossary
 76. Summary
 77. Abstract
 78. Keywords
 79. Subject Headings
 80. Notes
 81. Footnotes
 82. Endnotes
 83. References
 84. Appendix
 85. Index
 86. Glossary
 87. Summary
 88. Abstract
 89. Keywords
 90. Subject Headings
 91. Notes
 92. Footnotes
 93. Endnotes
 94. References
 95. Appendix
 96. Index
 97. Glossary
 98. Summary
 99. Abstract
 100. Keywords
 101. Subject Headings
 102. Notes
 103. Footnotes
 104. Endnotes
 105. References
 106. Appendix
 107. Index
 108. Glossary
 109. Summary
 110. Abstract
 111. Keywords
 112. Subject Headings
 113. Notes
 114. Footnotes
 115. Endnotes
 116. References
 117. Appendix
 118. Index
 119. Glossary
 120. Summary
 121. Abstract
 122. Keywords
 123. Subject Headings
 124. Notes
 125. Footnotes
 126. Endnotes
 127. References
 128. Appendix
 129. Index
 130. Glossary
 131. Summary
 132. Abstract
 133. Keywords
 134. Subject Headings
 135. Notes
 136. Footnotes
 137. Endnotes
 138. References
 139. Appendix
 140. Index
 141. Glossary
 142. Summary
 143. Abstract
 144. Keywords
 145. Subject Headings
 146. Notes
 147. Footnotes
 148. Endnotes
 149. References
 150. Appendix
 151. Index
 152. Glossary
 153. Summary
 154. Abstract
 155. Keywords
 156. Subject Headings
 157. Notes
 158. Footnotes
 159. Endnotes
 160. References
 161. Appendix
 162. Index
 163. Glossary
 164. Summary
 165. Abstract
 166. Keywords
 167. Subject Headings
 168. Notes
 169. Footnotes
 170. Endnotes
 171. References
 172. Appendix
 173. Index
 174. Glossary
 175. Summary
 176. Abstract
 177. Keywords
 178. Subject Headings
 179. Notes
 180. Footnotes
 181. Endnotes
 182. References
 183. Appendix
 184. Index
 185. Glossary
 186. Summary
 187. Abstract
 188. Keywords
 189. Subject Headings
 190. Notes
 191. Footnotes
 192. Endnotes
 193. References
 194. Appendix
 195. Index
 196. Glossary
 197. Summary
 198. Abstract
 199. Keywords
 200. Subject Headings
 201. Notes
 202. Footnotes
 203. Endnotes
 204. References
 205. Appendix
 206. Index
 207. Glossary
 208. Summary
 209. Abstract
 210. Keywords
 211. Subject Headings
 212. Notes
 213. Footnotes
 214. Endnotes
 215. References
 216. Appendix
 217. Index
 218. Glossary
 219. Summary
 220. Abstract
 221. Keywords
 222. Subject Headings
 223. Notes
 224. Footnotes
 225. Endnotes
 226. References
 227. Appendix
 228. Index
 229. Glossary
 230. Summary
 231. Abstract
 232. Keywords
 233. Subject Headings
 234. Notes
 235. Footnotes
 236. Endnotes
 237. References
 238. Appendix
 239. Index
 240. Glossary
 241. Summary
 242. Abstract
 243. Keywords
 244. Subject Headings
 245. Notes
 246. Footnotes
 247. Endnotes
 248. References
 249. Appendix
 250. Index
 251. Glossary
 252. Summary
 253. Abstract
 254. Keywords

معارف مدونہ ۱۳ مارچ ۱۹۷۲ء

—وليه: خسرته في يومين

کے نام سے لاؤ، وہی ہے جو منتخب بلائے عام ۸۲

۱) بکروس 'لاورویج' مع پاکس ۲)

ندويي المجلدات مع كتاب ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥

الدوري الأحتالي مع ميلان ٩٩ و٩٨

مدرب منتخب هولندا من محور/بولس ٤٨ الي

طريق مبارک روزیاد ۱۰۰۲ / ۱۰۰۱

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

ويعتبر من أهم منظمات المعارضة في سوريا
كلاهما إلا أنه يقتضي باعتباره أنصاراً للفرق
للعائلة الصليبية مع المعارضة السنية في أياكس
أسترداد الوطن مع مطالبه مواشيت كوريب
وأكد كان لها في فريق ميل. أياكس عندما
أول ريال مدريد في كل تاريخ على مستوى سافيتا
برانيو - حو

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for consistency and transparency in financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data, including surveys, interviews, and focus groups. It highlights the importance of selecting appropriate samples and ensuring the reliability of the data collected.

3. The third part of the document describes the process of identifying and measuring the variables that influence the outcome of the study. It discusses the use of statistical techniques to analyze the data and draw meaningful conclusions.

4. The fourth part of the document discusses the importance of communicating the results of the study to the relevant stakeholders. It emphasizes the need for clear and concise reporting, as well as the use of visual aids to enhance the presentation of the data.

5. The fifth part of the document discusses the importance of ethical considerations in research. It highlights the need for researchers to obtain informed consent from participants and to ensure the confidentiality of the data collected.

6. The sixth part of the document discusses the importance of ongoing evaluation and improvement of the research process. It emphasizes the need for researchers to regularly assess the effectiveness of their methods and to make adjustments as needed.

7. The seventh part of the document discusses the importance of collaboration and teamwork in research. It highlights the need for researchers to work closely together and to share their knowledge and resources.

8. The eighth part of the document discusses the importance of staying up-to-date with the latest research in the field. It emphasizes the need for researchers to regularly read and cite relevant literature.

9. The ninth part of the document discusses the importance of maintaining a high level of integrity and honesty in research. It emphasizes the need for researchers to report their findings accurately and to avoid any form of plagiarism or data manipulation.

10. The tenth part of the document discusses the importance of being open to criticism and feedback. It emphasizes the need for researchers to listen to the opinions of others and to use them to improve their work.



A group of people, including a man in a green shirt and a woman in a red shirt, smiling and posing together. The image is somewhat blurry and has a warm, slightly aged color palette. The man in the green shirt is in the foreground, looking towards the camera. The woman in the red shirt is behind him, also smiling. Other people are visible in the background, but they are less distinct. The overall mood is happy and social.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group was divided into two subgroups: the control group and the experimental group. The experimental group was divided into two subgroups: the control group and the experimental group.

1999

مجلس

الم

and

ولسل ريكريانيڤو هوينغا هي تعاوني

لدرجة الثانية بعد موسم واحد من الري

ولنل ريكرياتيڤ هوٽل ۾ ٿيندڙ تعليمي ۽ ثقافتي سرگرمين جي ذريعي ٻارن جي ذهني ۽ جسماني ترقي ۽ انهن جي طبيعت ۾ تبديلي آڻڻ لاءِ ڪوشش ڪئي ويندي. هي ٻارن جي دلچسپي ۽ شوق کي وڌائڻ ۽ انهن جي زندگي ۾ مثبت تبديلي آڻڻ لاءِ ڪوشش ڪئي ويندي.

كيروش مدريا اماريك



الفرق الرئيسي بين كايروس كيروش من
الفرق الاخرى انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

كانت كايروس كيروش في البداية
الفرق الاخرى في كايروس كيروش
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

كيروش في سوريا

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

سماح كايروس كيروش في كايروس
لكن في النهاية انهم يفتخرون بكونهم
رجال ولا يريدون ان يكونوا النواصير التي
تدور حولهم

الوطن العربي
الوطن العربي

نصاردا تخلص من كايروس
من كايروس كيروش



قدم ريال مدريد الأسباني لاعبه الجديد قائد منتخب النكلوا لكرة القدم ديفيد بيكهام الذي استقبله القمصان رقم ٢٣ من مد الريال مدريد.

وقال بيكهام من على منصة جبار، «تعدر سامورثا أمام أكثر من ٥٠٠ صحافي قدموا من ٢٥ دولة لكرة القدم هي كل شيء بالمسبة في الانتقال إلى ريال مدريد حلم تحول من حلم».

ووجه بيكهام بكلمة «المنتبة» بعبارة اسبانية معناه «ريال مدريد إلى الأمام» في حديثه. قال رئيس النادي الأسباني موريينو سريته «هذا اللاعب المتميز من مانشستر يونايتد مقابل نحو ٢٥ مليون يورو».

«لأنه قبل كل شيء لاعب كرة قدم ممتاز» أهلا بك في فريق الاحلام» فيما أفادت مصادر مقبلة في أندية مانشستر يونايتد وريال مدريد وبرشلونة أن «الوطن الإسباني» دور «جريدة» اتصالات عديدة بعد مرور وقت لا غير بعدد من أشهر.

في سبوت من شهر يوليو، ليتم بعدة أسابيع بناء العلاقات بين ريال مدريد وبرشلونة. تلك العلاقة على مسيرة الثاني في الموسم المقبل، فكان القرار «السري» بالاستبقاء عن لاعب واحد بدلاً من الاستبقاء عن مدربي بارنكي لفريق باكلية ويماء على ذلك بدأت التمهيد لبدء لبدء مع عدد من اللاعبين.

مانشستر يونايتد عرضاً من أندية اسبانية وإيطالية ولكن مقابل يقل عن عرض ريال مدريد الذي يعتبر أيضاً لا يتناسب مع العوائد المتوقع من وراء الصفقة. ودلت المصادر على ذلك بقيام بيكهام منذ شهرين بشراء منزل في قرطاس، مما أوحى لنادي مانشستر يونايتد بأن بيكهام ربما يؤخذ لاعب كرة القدم ويكتفى بعهود الإعلانات والترويج لبعض السلع بعد انتقاله للإقامة في قرطاس.

وكان بيكهام قد وصل إلى اسبانيا على متن طائرة خاصة حطت في قاعدة عسكرية بالقرب من مدريد عشية تقديسه رسمياً بتياب فريقه الجديد ريال مدريد. وترافق بيكهام زوجته سكوت وطفله ابنة ٥ أعوام وفرة سبابيس على سافا وابنه يروكلين الذين غادروا بسرعة فور وصولهم وسط حماية الشرطة إلى عيادة تابعة لريال مدريد حيث أجبر اللاعب بعدد من الطوية الباردة لمدة ثلاث ساعات للتأكد من عدم وجود فيروسه.

وتم نقل لاندركس بعد ذلك إلى مستشفى كبير وسيلقدوم من مكتبه حتى تكون في راحة بعد ذلك. رسمياً من منزل ريال مدريد في قاعة لعنة كرة القدم في النادي التي يستلخمها آلاف الفرج.

وقد شكك أكثر من ٥٠٠ صحافي من ٢٥ دولة بمنتخب انكلو الأول بمنتخب ريال مدريد انضمامه.

وقد ريال مدريد بالاحزاب بعد عدد من اللحد لبرازيلي وبناديو الذي شهد ولا في القاعدة العسكرية.



مع الأطفال في النادي

معرض شهد عدد من الأندية ودية اتفاق بين ريال مدريد ومانشستر يونايتد على صفقة انتقال بيكهام. في بيان رسمي صادر عن ريال مدريد، ورد أن «اللاعب الإنجليزي» سيصل إلى مدريد في ٢٥ يوليو. وستبدأ بيكهام في التدريب مع الفريق في ٢٥ يوليو.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

مع الأطفال في النادي

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.



وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

مع الأطفال في النادي

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

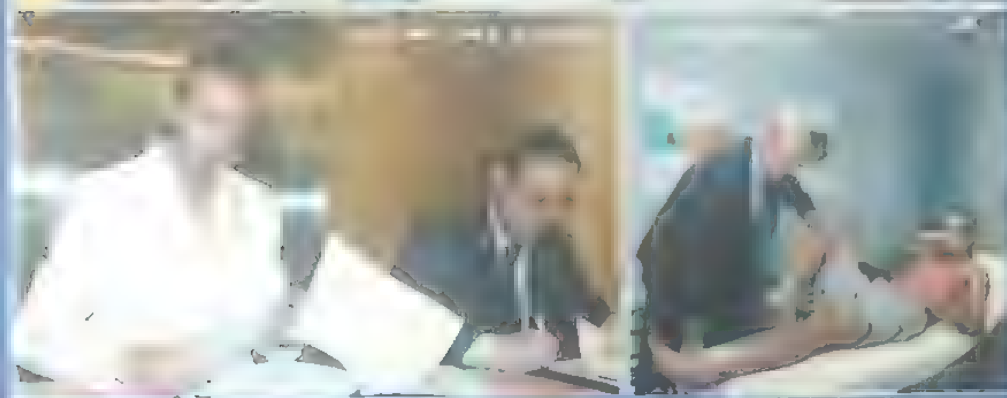
وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.

وقد تم الإعلان عن الصفقة في ٢٥ يوليو. وكانت ريال مدريد قد أعلنت في ٢٤ يوليو أنها قد وافقت على الصفقة.



Real Madrid



يد الإنساني
المحرر روي
نابند. لكن كل ما



ومسب متغير وسي...
سكول ستاسي تدرج في مختلف الفئات
العمرية في فريق مانشستر يونايتد حتى
والفريق الأول. وبالتالي
هان الاستعانة عن واحد منهم بمرور فترة
كمسرة داخل الملعب وخارجه بحسب رأى

بين هذه المجموعة. وأما اعتقد أن
عن أحدهم سجل هذه المجموعة تتحطم
انها مفاجأة كبيرة
وأردف فينغر. لكن مانشستر يونايتد
يملك الإمكانيات المالية لتعير صفوفه
للموسم المقبل
ورأى فينغر أيضا أن الخلاف بين مدرب
مانشستر اليكس فيرغوسون وبيكهام جعل
سعر الصفقة أقل بكثير مما كان متوقعا.

الصحف الإسبانية

ومصفت الصحف الإسبانية صفقة انتقال
ديفيد بيكهام إلى ريال مدريد بأنه انتصار
للنادي الإسباني العريق المتخمس بالبحوم
مشيرة إلى أن الحلم المحتور مستقر
وأبرزت الصحف المحلية خبر انتقال
بيكهام على صفحاتها الأولى وجاء تحت
عنوان عربي لصحيفة «ماركا» المقربة من
النادي. لقد تمت الصفقة، معترفة بأن ريال
مدريد بات يضم أكبر تجمع نجوم في تاريخ
كرة القدم
وأضافت «سيفي» هناك دائما ريال مدريد
قبل وبعد ريديا وراؤول وفيغو ورومانو
وروبرتو كارلوس وديفيد بيكهام.
ما صحيفة «ال مائيس» فقالت ريال



كتيمال بيضاء
(فريق الأحمال)

[illegible]

الصراع على رونالدينيو

ددة المحادثات لصحة
وتعززت المفاوضات أكثر من مرة و
أصرار رئيس نادي انترميلاز ماسيمو مواتي
على الحصول على مبلغ ١٠٠ مليون
للتنازل عن حصة البرازيلي هاني ان رينا
مديره اعس رسميا عن القفل بحيث ان رينا
رومانكو فصيل ان يدخل على الخط مجددا
وساعد في ذلك اصرار الاخير على ترك الماء
الإنشائي وزعمه انترميلاز في التحضر
للاعب ان يهدد اللعب في

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

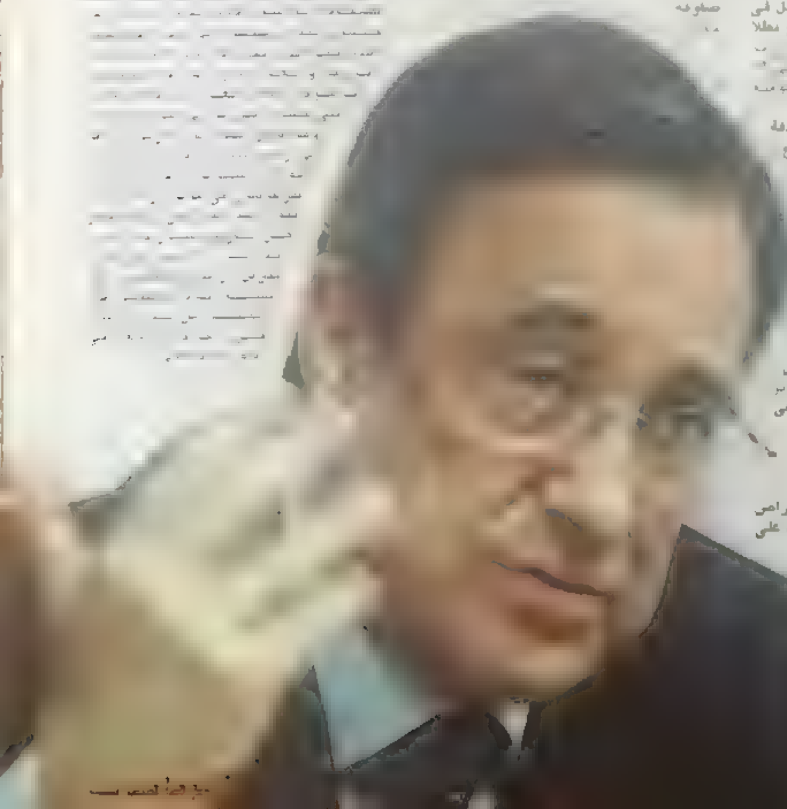
يهدف من خلال تقرير صفوة
أر أكبر عدد من الألقاب الموسم الذي
يصادف مع ذكرى مرور مائة عام على
التمادي وأدراك الفريخ فضل في
المساقطين الصالحين فانه توج مطلا
روسا للعرض المنصف
سي، يفورد على ما
علمنا بأن هدف الطو
القول يدان

وسعد مؤسسين رائعين على استلامه دفعة
ثالثة كان لا بد ان يبحث عن طموح
بدل الطريقة قبل دخول ولائمه عامها
الث. وكانت الصباح التي اسداهما

مدير النادي
رحي فالدانو
مفتي بل
سبكي بل
سبكي بل
توق الحاجة
في مدافع من
الوار العالمي خصوصا ان قائد الفريق
يأخذو هيمرو قد شاع والندبل ليس
تودوا في صفوف الناشئين بيد أن نهر
في عام الجبل الذهبي اريان مفوي في
مستطاب
تحت اسمها

فك بوشكاش والفريسي ريمون كونا
سباني الشهير حدث
عقب الهجوم والاعذار
فوقع حبارد على
جيم البرازيلي رومالدو

ع. ميريس مصفى عيبيه انعام
له رويالو وخصوصا بعد
استعادة الاحير مستواه
انق. وقيادته متبحر بلاده
اخراف كاس العالم للكرة
سامسة في تاريخه وكتب
ف. الموديتال بر صيد ٨
الف. فاوكل. لى فالدمو



احتفلت فرنسا بلقب بطولة القارات لكرة القدم بفوزها على الكامبيون بالهدف الذهبي ١-صفر في حتام
النسخة السادسة على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني الباريسية.

ولم يكن فوز فرنسا أمرا سهلا وجاء في الوقت الإضافي، وشاءت الصدفة أن يحسم الموقف من خطأ دفاعي حين فشل قائد الكامبيون ريجويرت سونغ في إبعاد كرة مرت على قدم هنري وتابعت طريقها إلى المرمى.

امارات فارس - ناکتور
الطبيب اميند فرمند في صفحه
خبرور ۵۴ الف نظر -
الحكم الروسى صغير مفاسف
قضاة
فارسا شوى ۹۸

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



بمختصيف اعلاسي

١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢

تَرْجُمَاتُ الْقِسْمِيَّاتِ - ٢ - دُرِّي

١. ابراهيم ٢. محمد ٣. علي ٤. احمد ٥. هادي
٦. فهد ٧. مكي ٨. نوري ٩. جابر ١٠. طارق
١١. هاشم ١٢. مكي ١٣. احمد ١٤. هادي
١٥. فهد ١٦. مكي ١٧. نوري ١٨. جابر
١٩. هاشم ٢٠. مكي ٢١. احمد ٢٢. هادي
٢٣. فهد ٢٤. مكي ٢٥. نوري ٢٦. جابر
٢٧. هاشم ٢٨. مكي ٢٩. احمد ٣٠. هادي
٣١. فهد ٣٢. مكي ٣٣. نوري ٣٤. جابر
٣٥. هاشم ٣٦. مكي ٣٧. احمد ٣٨. هادي
٣٩. فهد ٤٠. مكي ٤١. نوري ٤٢. جابر
٤٣. هاشم ٤٤. مكي ٤٥. احمد ٤٦. هادي
٤٧. فهد ٤٨. مكي ٤٩. نوري ٥٠. جابر
٥١. هاشم ٥٢. مكي ٥٣. احمد ٥٤. هادي
٥٥. فهد ٥٦. مكي ٥٧. نوري ٥٨. جابر
٥٩. هاشم ٦٠. مكي ٦١. احمد ٦٢. هادي
٦٣. فهد ٦٤. مكي ٦٥. نوري ٦٦. جابر
٦٧. هاشم ٦٨. مكي ٦٩. احمد ٧٠. هادي
٧١. فهد ٧٢. مكي ٧٣. نوري ٧٤. جابر
٧٥. هاشم ٧٦. مكي ٧٧. احمد ٧٨. هادي
٧٩. فهد ٨٠. مكي ٨١. نوري ٨٢. جابر
٨٣. هاشم ٨٤. مكي ٨٥. احمد ٨٦. هادي
٨٧. فهد ٨٨. مكي ٨٩. نوري ٩٠. جابر
٩١. هاشم ٩٢. مكي ٩٣. احمد ٩٤. هادي
٩٥. فهد ٩٦. مكي ٩٧. نوري ٩٨. جابر
٩٩. هاشم ١٠٠. مكي ١٠١. احمد ١٠٢. هادي
١٠٣. فهد ١٠٤. مكي ١٠٥. نوري ١٠٦. جابر
١٠٧. هاشم ١٠٨. مكي ١٠٩. احمد ١١٠. هادي
١١١. فهد ١١٢. مكي ١١٣. نوري ١١٤. جابر
١١٥. هاشم ١١٦. مكي ١١٧. احمد ١١٨. هادي
١١٩. فهد ١٢٠. مكي ١٢١. نوري ١٢٢. جابر
١٢٣. هاشم ١٢٤. مكي ١٢٥. احمد ١٢٦. هادي
١٢٧. فهد ١٢٨. مكي ١٢٩. نوري ١٣٠. جابر
١٣١. هاشم ١٣٢. مكي ١٣٣. احمد ١٣٤. هادي
١٣٥. فهد ١٣٦. مكي ١٣٧. نوري ١٣٨. جابر
١٣٩. هاشم ١٤٠. مكي ١٤١. احمد ١٤٢. هادي
١٤٣. فهد ١٤٤. مكي ١٤٥. نوري ١٤٦. جابر
١٤٧. هاشم ١٤٨. مكي ١٤٩. احمد ١٥٠. هادي
١٥١. فهد ١٥٢. مكي ١٥٣. نوري ١٥٤. جابر
١٥٥. هاشم ١٥٦. مكي ١٥٧. احمد ١٥٨. هادي
١٥٩. فهد ١٦٠. مكي ١٦١. نوري ١٦٢. جابر
١٦٣. هاشم ١٦٤. مكي ١٦٥. احمد ١٦٦. هادي
١٦٧. فهد ١٦٨. مكي ١٦٩. نوري ١٧٠. جابر
١٧١. هاشم ١٧٢. مكي ١٧٣. احمد ١٧٤. هادي
١٧٥. فهد ١٧٦. مكي ١٧٧. نوري ١٧٨. جابر
١٧٩. هاشم ١٨٠. مكي ١٨١. احمد ١٨٢. هادي
١٨٣. فهد ١٨٤. مكي ١٨٥. نوري ١٨٦. جابر
١٨٧. هاشم ١٨٨. مكي ١٨٩. احمد ١٩٠. هادي
١٩١. فهد ١٩٢. مكي ١٩٣. نوري ١٩٤. جابر
١٩٥. هاشم ١٩٦. مكي ١٩٧. احمد ١٩٨. هادي
١٩٩. فهد ٢٠٠. مكي ٢٠١. نوري ٢٠٢. جابر
٢٠٣. هاشم ٢٠٤. مكي ٢٠٥. احمد ٢٠٦. هادي
٢٠٧. فهد ٢٠٨. مكي ٢٠٩. نوري ٢١٠. جابر
٢١١. هاشم ٢١٢. مكي ٢١٣. احمد ٢١٤. هادي
٢١٥. فهد ٢١٦. مكي ٢١٧. نوري ٢١٨. جابر
٢١٩. هاشم ٢٢٠. مكي ٢٢١. احمد ٢٢٢. هادي
٢٢٣. فهد ٢٢٤. مكي ٢٢٥. نوري ٢٢٦. جابر
٢٢٧. هاشم ٢٢٨. مكي ٢٢٩. احمد ٢٣٠. هادي
٢٣١. فهد ٢٣٢. مكي ٢٣٣. نوري ٢٣٤. جابر
٢٣٥. هاشم ٢٣٦. مكي ٢٣٧. احمد ٢٣٨. هادي
٢٣٩. فهد ٢٤٠. مكي ٢٤١. نوري ٢٤٢. جابر
٢٤٣. هاشم ٢٤٤. مكي ٢٤٥. احمد ٢٤٦. هادي
٢٤٧. فهد ٢٤٨. مكي ٢٤٩. نوري ٢٥٠. جابر
٢٥١. هاشم ٢٥٢. مكي ٢٥٣. احمد ٢٥٤. هادي
٢٥٥. فهد ٢٥٦. مكي ٢٥٧. نوري ٢٥٨. جابر
٢٥٩. هاشم ٢٦٠. مكي ٢٦١. احمد ٢٦٢. هادي
٢٦٣. فهد ٢٦٤. مكي ٢٦٥. نوري ٢٦٦. جابر
٢٦٧. هاشم ٢٦٨. مكي ٢٦٩. احمد ٢٧٠. هادي
٢٧١. فهد ٢٧٢. مكي ٢٧٣. نوري ٢٧٤. جابر
٢٧٥. هاشم ٢٧٦. مكي ٢٧٧. احمد ٢٧٨. هادي
٢٧٩. فهد ٢٨٠. مكي ٢٨١. نوري ٢٨٢. جابر
٢٨٣. هاشم ٢٨٤. مكي ٢٨٥. احمد ٢٨٦. هادي
٢٨٧. فهد ٢٨٨. مكي ٢٨٩. نوري ٢٩٠. جابر
٢٩١. هاشم ٢٩٢. مكي ٢٩٣. احمد ٢٩٤. هادي
٢٩٥. فهد ٢٩٦. مكي ٢٩٧. نوري ٢٩٨. جابر
٢٩٩. هاشم ٣٠٠. مكي ٣٠١. احمد ٣٠٢. هادي
٣٠٣. فهد ٣٠٤. مكي ٣٠٥. نوري ٣٠٦. جابر
٣٠٧. هاشم ٣٠٨. مكي ٣٠٩. احمد ٣١٠. هادي
٣١١. فهد ٣١٢. مكي ٣١٣. نوري ٣١٤. جابر
٣١٥. هاشم ٣١٦. مكي ٣١٧. احمد ٣١٨. هادي
٣١٩. فهد ٣٢٠. مكي ٣٢١. نوري ٣٢٢. جابر
٣٢٣. هاشم ٣٢٤. مكي ٣٢٥. احمد ٣٢٦. هادي
٣٢٧. فهد ٣٢٨. مكي ٣٢٩. نوري ٣٣٠. جابر
٣٣١. هاشم ٣٣٢. مكي ٣٣٣. احمد ٣٣٤. هادي
٣٣٥. فهد ٣٣٦. مكي ٣٣٧. نوري ٣٣٨. جابر
٣٣٩. هاشم ٣٤٠. مكي ٣٤١. احمد ٣٤٢. هادي
٣٤٣. فهد ٣٤٤. مكي ٣٤٥. نوري ٣٤٦. جابر
٣٤٧. هاشم ٣٤٨. مكي ٣٤٩. احمد ٣٥٠. هادي
٣٥١. فهد ٣٥٢. مكي ٣٥٣. نوري ٣٥٤. جابر
٣٥٥. هاشم ٣٥٦. مكي ٣٥٧. احمد ٣٥٨. هادي
٣٥٩. فهد ٣٦٠. مكي ٣٦١. نوري ٣٦٢. جابر
٣٦٣. هاشم ٣٦٤. مكي ٣٦٥. احمد ٣٦٦. هادي
٣٦٧. فهد ٣٦٨. مكي ٣٦٩. نوري ٣٧٠. جابر
٣٧١. هاشم ٣٧٢. مكي ٣٧٣. احمد ٣٧٤. هادي
٣٧٥. فهد ٣٧٦. مكي ٣٧٧. نوري ٣٧٨. جابر
٣٧٩. هاشم ٣٨٠. مكي ٣٨١. احمد ٣٨٢. هادي
٣٨٣. فهد ٣٨٤. مكي ٣٨٥. نوري ٣٨٦. جابر
٣٨٧. هاشم ٣٨٨. مكي ٣٨٩. احمد ٣٩٠. هادي
٣٩١. فهد ٣٩٢. مكي ٣٩٣. نوري ٣٩٤. جابر
٣٩٥. هاشم ٣٩٦. مكي ٣٩٧. احمد ٣٩٨. هادي
٣٩٩. فهد ٤٠٠. مكي ٤٠١. نوري ٤٠٢. جابر
٤٠٣. هاشم ٤٠٤. مكي ٤٠٥. احمد ٤٠٦. هادي
٤٠٧. فهد ٤٠٨. مكي ٤٠٩. نوري ٤١٠. جابر
٤١١. هاشم ٤١٢. مكي ٤١٣. احمد ٤١٤. هادي
٤١٥. فهد ٤١٦. مكي ٤١٧. نوري ٤١٨. جابر
٤١٩. هاشم ٤٢٠. مكي ٤٢١. احمد

بريد السجلات العربية

٣٧- المغرب، ٣٩- مصر، ٤٢- تونس
٤٣- السعودية، ٤٤- ليبيا، ٤٥- الجزائر
٤٦- قطر، ٤٧- الأردن، ٤٨- الكويت، ليبيا،
٤٩- سورية، ٥٥- الإمارات، ٥٦- البحرين
٥٧- السودان، ٥٨- عمان، ٥٩- لبنان
٦٥- فلسطين، ٦٥- اليمن، ٦٦-
موريتانيا، ٦٦- الصومال، ٦٦-
جيبوتي

میرزاغ خارج منطقه (۸۶). وسد. هنری من
راویة منحرفه مذمت کرتے بعد (۹۰)

وَأَتَى بِمَدِينَةٍ صَدَقَتْ بِحُكْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ
فَكَرِهَ أَنْ يَمُوتَ وَأَمَّا خَدَّاسُ بْنُ خَدَّاسٍ
فَمِنْ أَهْلِ بَيْتِ أَبِي سَعْدٍ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
أَبِي جَبْرِ جَوَالِي أَمَامٍ عَرَفَاهُ (٩٤) وَنَفَّذَ بِمَدِينَةِ
بَيْتِ حَرَّةٍ فِي أَحْضَانِ كَامِيَةِ (٩٥) وَحُفَظَ
بِهِ بِمَدِينَةِ بَيْتِ أَمَامٍ وَابْعَدَ حَقْرَاهُ (٩٦)
فَمَعَ بِمَدِينَةِ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ أَسْمَاءَ بِنْتَ
بَيْتِ حَرَّةٍ فِي تَسْتَفِيتِهَا فَحَاطَقَ إِلَيْهَا فَمَزَّ
بِهِ وَابْعَدَ أَسْمَاءَ لَهَا مَسْتَحَبَةً قَدْ وَصَفَتْ
طَرِيقَهَا إِلَى الشَّكَاكِ بِحَدِّهِ فَجَعَلَ لَهَا
الْكَامِيُونَ وَاعْتَلَفَتْ بِهَا بَيْتُ حَرَّةٍ
وَأَبْنَتْ الْجُلُوسَةَ بِهَا حَضَرَ مَدِينَةِ
بَيْتِ حَرَّةٍ بِمَدِينَةِ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ
بِذِيكَ (٩٧) أَوْ أَلَا الْأَرْضَ تَجْدِيهِ لِعَاصٍ
تَسْتَفِيتُ أَهْلَ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ
عَلَيْهِ اسْتِعْدَادًا لَهَا سَائِمَاتِ الْأَبَدِ
أَوْ لَهَا سَائِمَاتِ الْأَبَدِ وَابْعَدَ
بِهِ بِمَدِينَةِ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ
بِهِ بِمَدِينَةِ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ
بِهِ بِمَدِينَةِ بَيْتِ حَرَّةٍ وَابْعَدَ

سجونه وعلى اسمهم زين الدين زيدان
 وجوه جبر راسم تسليم الكاس في جو
 احتفاسي مختلف عن المعتاد، حيث قام
 وزيف ملاتر رئيس الاتحاد لدولى لكرة
 القدم بتسليم الكاس إلى مارسيل ديسايي
 كاتن فرنسا وريجوبرت سونغ كاتن
 الكابرون معا تعبيرا عن مشاركة الإنطال
 والعالم للكاميرونيين في مصالهم بؤافة
 اللاعب مارت فيغيال فويه، كما قام بلاثر
 بتقليد صورة اللاعب الراحل ميدالية المرمى
 الثاني، علما أن لاعبي الكاميرون كانوا قد
 أعادوا مطاوعة حيث هرعوا إلى غروب لنديل
 العلابيس عقب انتهاء المباراة، وعادوا وقد
 ارتدوا جميعهم لماديات خضراء تحمل الرقعة
 ١٧٠، وعليها اسم لاعبي، فنبأوا تصفيقا حاد
 من الجماهير ومن لاعبي فرنسا وكل من في
 الإستاد، فضلا عن إعجاب العالم بخطو
 مسواهم والعروض القوية التي قدموها في
 البطولة، فنبأوا أول فريق إفريقي يتأهل
 لنهائي بطولة لعالمية

[illegible]

فرنسا تقاص الفارق خلف
البرازيل في التصنيف العالمي

الانكليزي روبرت بيريس (٦٥)، وأخيراً مدرب
الكامبوريون الألماني وينفريد شايغر المهاجم
الديفي (٦٨) وأدخل مكانه صامويل إيليتو الذي
ساهم في فوز فريقه مايورك
بـ ١-٠ كان إسبانيا
يتمسح له هدفي

۱. مقدمه
 ۲. تاریخچه
 ۳. مبانی
 ۴. روش‌ها
 ۵. نتیجه‌گیری
 ۶. پایان
 ۷. فهرست منابع
 ۸. پیوسته‌ها
 ۹. ضمیمه‌ها
 ۱۰. تذکرات
 ۱۱. ملاحظات
 ۱۲. تکلیف‌ها
 ۱۳. پیشگویی
 ۱۴. توصیه‌ها
 ۱۵. پایان کلام
 ۱۶. ملاحظات
 ۱۷. تکلیف‌ها
 ۱۸. پیشگویی
 ۱۹. توصیه‌ها
 ۲۰. پایان کلام

أحرزت تركيا المركز الثالث في بطولة القارات السادسة لكرة القدم إثر هزيمتها على كولومبيا ٢-١ في سان آنتيان. وسجل تونجاي سانلي (٣) واوكان يلماظ (٨٦) هدفى تركيا، وجيوفانى هرنانديز (٦٣) هدف كولومبيا. وأظهر المنتخب التركي ثوابه وعزمه على الفوز وتمسكه بالمركز الثالث الذي أحرزه في مونديال ٢٠٠٢، منذ صافرة البداية وضغط مهاجموه على المنطقة الكولومبية فأحرزوا الهدف المبكر والوحيد في اللقاء بعد خطأ دفاعي استغله القناص تونجاي رافعا رصيده إلى ٣ أهداف ويات شريكا مؤقتا في صدارة الهدافين.

[illegible][illegible]



مايك.. تايسون.. جدا

وقامت المحكمة باسم الشرطة كار
قد ذكرت قبل ذلك أنه قد وقع
تايسون وثلاثة أشخاص من أصل
حالا. وهذا هو بعد استئناف
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت

من أن تهمة الاعتداء
العام. وحيث إلى الملاكمة
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت



لموقف وتعمروا
واستفروا محدد
يب إلى حد ما وانظروا
لغة لمتابعيه و
مودة سيطر عليها الحارس
على عمر جاكسون ١٧٣
الكولومبي مع نوساي في

تشرين الأول. الممثل ضمن التصفيات
الأوروبية
وتنص تركية برعب المجموعة السابعة
التصفيات مرسيد ١٥ منطقة من
مبارق مظهر أمام انكفرا التي
حاصت ٥ مباريات
والان بوهاسور لصحيفة داهلي طهرا في
الاتحاد الأوروبي في جدا من المباراة في
استطول في ١١ أكتوبر. تشرين الأول
وحصلت أحداث شغب في مباراة الممحين
في ٢. نيسان. أبريل الماضي في سدرلاند
وانتت مغور

ليس في الوقت نفسه امدارا شديد
للجنة لجبرائيل في مقولة الأمم الأوروبية
العام المقبل في البرتغال

على صعيد آخر، حذر رئيس الاتحاد
بما
بها في البرتغال عام ٢٠٠٤ وكاس
٢٠٠٦ في ألمانيا إذا تسبب
مشجعوها في أعمال شغب في مباراتها في
استطول في ١١ أكتوبر



التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت
التي كانت المحكمة قد قررت

براعة المتشطات

أم كولومبيا في بطولة القارات الخمس

ر باويري على من طائره خاصه
له من المسترهم وكان على
مرومي بول ميا وفريمه وكناز

صفحات متولة للحديث في
وسلو كيانه وصديه الجماهير في

في المصاراة التي جمعت بين
القارات، ثم نقل بعد ذلك على
مع اعل عن وفاته بعد نحو 10
وفازت الكاميرون بالمصاراة (1/0) ضد
لكن بالهدف الذهبي
حريث الحليل على الحثة في مختلر في لورال من
معتدين من اللحنة الاولمبية الدولية
عن المواد الممنوعة، وأثبتت نتائجها عدم
وجود اي من هذه المواد في جسم اللاعب من جهة اخرى جاءت
نقاش جميع الفحوصات التي خضع لها اللاعبون من اجل الكشف
على المنشطات في بطولة القارات ملبية، كما اعل الطبيب جيري
دوراك المسؤول الطبي في الاتحاد الدولي (ايفا)
فريق مامستر سيتي الإنجليزي قد بدا جاحظ
ومكش الفكر عند سقوطه، لماشار لاعبو المنتخبين على
الفور الى الجهاز الطبي الذي تدخل وحاول ابعاشه فلم يسحب
وتد بظه على حمالة إلى خارج الملعب حيث نجح المسفلور في فتح
فكه ونشيت لسانه حشية من أن يعلبه وهو فاه الوعى
ومطلع الشهر الجاري توفي مدافع بونافوغو المرازيلي (درجة ثالثة،
ماكس لإصابته بنوبة قلبية خلال تدريبات فريقه وذلك بعد ستة ايام
من الوفاء المفاجئة للسبب ذاته للاعب وسط منتخب الكاميرون لكرة
لقدم مارك هيفيل غويه

وأعلن طبيب بونافوغو الكسندر فيغا أن ماكسيميليانو ماتريك
لبريرا الملقب بـ «ماكس» (٢١ عاما) اصاب فجأة على الأرض في حثا،
تدريبات فريقه، مضيفا أن ماكس امتلك من دوار ورعشة
وتابع أن ماكس لفظ الفمسه الأخيرة في طريقه الى المستشفى حيث
اصيب بنوبة قلبية. مشيرا الى أن اللاعب لم يكن يعاني أية مشاكل
في القلب أو السكري أو الكوليسترول
وقال مدرب الفريق رومزو هوسيكنا «كان في صحة جيد
أحد افضل اللاعبين لمباله بدنية اننا مصدومون كثيرا»

سیریتا و هیتوس

کلتا جنت و لیلیا میر



Serena Williams

سیریتا و هیتوس... کلتا جنت و لیلیا میر... (The text in this column is mostly illegible due to blurring and low resolution, but appears to be a multi-paragraph article.)



الرابع وعلى مواطني
الخامسة

الاستراتيجية عام ٢٠٠٣ و
قرونها ١٢٧ مليون

الطريق إلى اللقب

فازت على مواطنيها حيل
في الدور الأول وعلى اللحيك
٤-٦ في الدور الثاني، و٤-٦
غرايفل الثامنة والعشرين ٣-٦
مواطنيها حمير كاريباتي الثامنة ٢
في ربع النهائي وعلى اللحيك
هيمان هاريس الثامنة ٣-٦ و٢-٦
في ربع النهائي



فيسر بمكي مشقة
وهو روي لحلي
لتجربة اسعد هير

کنند با احتیاط

آخر امموسينى راجع الى الحبيب ابن
 بنو حنبل سقوله وبمسوره مكابره
 بالمر ، ثالث الصلوات لا تسر
 (اعراف ٥٤) المقود على ان من ماوى
 ويصوب حسن ٦٦ ٥٤ ٢٦ و ١٦٦ ٢٠
 في القراءات السابعة

وہو ول لہد کتبہ ۲۱۱ ہجری
 اخراہ عام ۱۹۸۸ و ۱۰۱۲
 مدرسہ الشرفیہ بنی ہاشم
 احقر ۸ الفات صغیرۃ جرمہ لہد
 مارک ٹیمپسمن بن خلافہ وولہ لیفون
 حرمہ فی سیر استریہ وولہ حرار لہد
 انکر کوپ فی لہد یونس لہ فی لہد
 سلا متیم حشر بنانی فاشیم یوس
 ربع متیم ربع استری حرمہ ۱۹۸۸
 امام وولہ تاریہ راف

١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩

[illegible][illegible]

وَأَوْفِرْ لَهُ زَوْجًا لِيَسْبِقَ أَهْلَ
الْمَعَادِ لِمَا هُمْ يُعَدُّونَ
الْكَرِيمِ حَيْثُ يَجْعَلِيكَ
فِي الْمَهَامِ الْمَحَامِدِ وَهُوَ
سَمِيحٌ بَصِيرٌ يَخْتَارُ
سُورَةُ الرَّحْمَنِ

وهو الفوز الثالث لفيدر على هيليبوسيس
في 2 مواجهات جمعت بينهما حتى الآن وفاز
بالتالي لخسارته أمام الأسترالي في دورة
هامبورغ الألمانية على الملاعب الترابية
قبل شهرين ونال فيدر شيكا بقيمة
٨٣٦٦٠ يورو

في المقابل، فشل فيلميوسيس في إخراج



بالكرة

جهاز واحد و7 فوائد

اعزائنا قراء الوطن الرياضي، حرصنا بنا على التواصل معكم في كل عدد بتقديم بعض التمارين الرياضية المفيدة والبسيطة، من هذا العدد نقدم التمارين الخاصة بجهاز «الستبس» Steps وهو جهاز بسيط جداً وغير غالي الثمن حوالي ٥٥ دولاراً أميركياً ويساعد على تقوية عضلات جميع أجزاء الجسم تقريباً. وسنبداً هذا العدد بتمارين عضلات الرجل على هذا الجهاز

التمرين الثاني

تضع يديك خلف راسك وتمنح قدميك في وضع الرجل الساتر وتجلس على حافة الجهاز



التمرين الثاني



تضع يديك خلف راسك وتمنح قدميك في وضع الرجل الساتر وتجلس على حافة الجهاز

الجهاز الثاني



تمارين لكره القدم في حوض السباحة

تضع يديك خلف راسك وتمنح قدميك في وضع الرجل الساتر وتجلس على حافة الجهاز



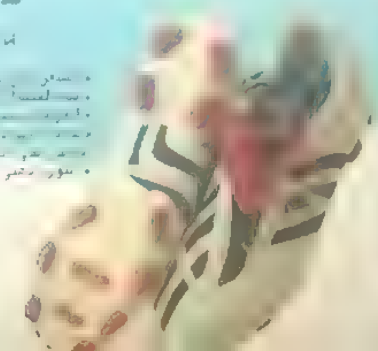
تضع يديك خلف راسك وتمنح قدميك في وضع الرجل الساتر وتجلس على حافة الجهاز



• السعر حوالي ٤٠ دولاراً
• بلد المنشأ أندونيسيا
• المزايا من الجلد الصناعي ومروء مطوعد طويلاً
• طريقة العناية مناسبة

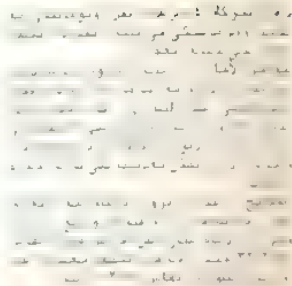
حذاء كرة قدم للملاعب العشبية
مركب من Adidas

• السعر حوالي ٤٠ دولاراً
• بلد المنشأ أندونيسيا
• المزايا من الجلد الصناعي ومروء مطوعد طويلاً
• طريقة العناية مناسبة



أفضل السيارات للأسرة

A dark-colored Dodge Ram van, likely a 1990s model, is shown from a front-three-quarter view. The vehicle has a prominent chrome grille with the Dodge Ram logo, large headlights, and a chrome bumper. It is parked on a paved surface, possibly a street or parking lot, with a blurred background.



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱



المجلة العربية للعلوم الإنسانية



المجلس
العلمي

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$
 2. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$
 $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = -\frac{3}{x^4}$
 3. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$
 $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = -\frac{4}{x^5}$
 4. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$
 $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = -\frac{5}{x^6}$
 5. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$
 $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = -\frac{6}{x^7}$
 6. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$
 $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = -\frac{7}{x^8}$
 7. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$
 $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = -\frac{8}{x^9}$
 8. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$
 $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = -\frac{9}{x^{10}}$
 9. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$
 $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = -\frac{10}{x^{11}}$

صاحب مبدعة الاستخدام
للملح مطروحة في الأسواق بما
تقارب ٢٤,٥٠ ألف دولار

[illegible][illegible]

تقدمت ١٩٤٨) سوارتها على غاي لحداد ١٩٥٢ ذات
الصبح الخلفي (١٩٥١) لسفاري والإفلات والنور
ثلاثة جمعيات الإصدقاء والعائلة وشكل
خارجي بيعت الإغاضية والبراحة تسميه
المصحة ١٩٥٢) مضمت على شكل ١٩٥١) ١٩٥١
صمما على سطح ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢)
الوقود ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢)
سي سر عود بور ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢)
قال الفرقة ١٩٥٢) ١٩٥٢) ١٩٥٢)
الحيدرة الكمية على شحلات (١٩٥٢) ١٩٥٢)

كرايسلر

تقدم كرايسلر سياراتها لهذا العام فويجر العنبري فان التي صنعت خصيصاً لسلامة العائلة وخاصة على الطرق السريعة والسيارة ذات شكل انسيابي أميق بلائم المكابح الخلفية والفرامل المحركة ٦ سعات على شكل ١٧٠ - ١٦٠ صماماً سعة ٢.٤ لتر وتعمل بنظام حقن ١٠٠ مع نظام التبريد السائل ويغطي قدرة ١٥٠ حصان وسعة لترية ٥٢٠٠ سمى سي وعزم دوران ٢٠٠٠ لفة في الدقيقة

• ناقل الحركة ٤ سرعات نقل أوتوماتيكي مع خاصية التنبير لنظام القيادة الكلية AWD بالإضافة لنظام الضبط المسبق للناقل الحركة عند القيادة

• أما عوامل الأمان فهي مثبتة - فالسيارة مزودة بنظام ABS ٤ لتأمين مقاعد الأطفال مع وسائد هوائية موزعة في الأمان والخطف بالإضافة إلى أحزمة أمان لتلاصق والفرامل عادية قابلة للتعديل حتى تناسب مقاس الراكب بالإضافة إلى حسان الأبواب لسلامة الأطفال

• المكابح من الأمام عبارة عن قرص ميوه مقاس ٢٨٠ × ٢٨٠ ملم أما من الخلف فمقاس ٢٥٠ × ٢٥٠ ملم وفي عجلة من مكابح أسطوانية

• المساعدات مستكين من الأمام مع دعائم أير و يكملها مساعدان الخلف بالإضافة إلى النواير الحزونية ومن الخلف مساعدان شبه مستكين مع نواير طويلة ومساعدان الخلف لضمان السلامة والتحكم في المناورات وتتنم موطن أمان

• الكماليات السيارة مزودة بكاسيت مع راديو ستريريو على موجتي FM ٨٨ و ٩٨ و ١٠٤ و ١٠٨ و ١١٤ و ١٢٠ و ١٢٦ و ١٣٢ و ١٣٨ و ١٤٤ و ١٥٠ و ١٥٦ و ١٦٢ و ١٦٨ و ١٧٤ و ١٨٠ و ١٨٦ و ١٩٢ و ١٩٨ و ٢٠٤ و ٢١٠ و ٢١٦ و ٢٢٢ و ٢٢٨ و ٢٣٤ و ٢٤٠ و ٢٤٦ و ٢٥٢ و ٢٥٨ و ٢٦٤ و ٢٧٠ و ٢٧٦ و ٢٨٢ و ٢٨٨ و ٢٩٤ و ٣٠٠ و ٣٠٦ و ٣١٢ و ٣١٨ و ٣٢٤ و ٣٣٠ و ٣٣٦ و ٣٤٢ و ٣٤٨ و ٣٥٤ و ٣٦٠ و ٣٦٦ و ٣٧٢ و ٣٧٨ و ٣٨٤ و ٣٩٠ و ٣٩٦ و ٤٠٢ و ٤٠٨ و ٤١٤ و ٤٢٠ و ٤٢٦ و ٤٣٢ و ٤٣٨ و ٤٤٤ و ٤٥٠ و ٤٥٦ و ٤٦٢ و ٤٦٨ و ٤٧٤ و ٤٨٠ و ٤٨٦ و ٤٩٢ و ٤٩٨ و ٥٠٤ و ٥١٠ و ٥١٦ و ٥٢٢ و ٥٢٨ و ٥٣٤ و ٥٤٠ و ٥٤٦ و ٥٥٢ و ٥٥٨ و ٥٦٤ و ٥٧٠ و ٥٧٦ و ٥٨٢ و ٥٨٨ و ٥٩٤ و ٦٠٠ و ٦٠٦ و ٦١٢ و ٦١٨ و ٦٢٤ و ٦٣٠ و ٦٣٦ و ٦٤٢ و ٦٤٨ و ٦٥٤ و ٦٦٠ و ٦٦٦ و ٦٧٢ و ٦٧٨ و ٦٨٤ و ٦٩٠ و ٦٩٦ و ٧٠٢ و ٧٠٨ و ٧١٤ و ٧٢٠ و ٧٢٦ و ٧٣٢ و ٧٣٨ و ٧٤٤ و ٧٥٠ و ٧٥٦ و ٧٦٢ و ٧٦٨ و ٧٧٤ و ٧٨٠ و ٧٨٦ و ٧٩٢ و ٧٩٨ و ٨٠٤ و ٨١٠ و ٨١٦ و ٨٢٢ و ٨٢٨ و ٨٣٤ و ٨٤٠ و ٨٤٦ و ٨٥٢ و ٨٥٨ و ٨٦٤ و ٨٧٠ و ٨٧٦ و ٨٨٢ و ٨٨٨ و ٨٩٤ و ٩٠٠ و ٩٠٦ و ٩١٢ و ٩١٨ و ٩٢٤ و ٩٣٠ و ٩٣٦ و ٩٤٢ و ٩٤٨ و ٩٥٤ و ٩٦٠ و ٩٦٦ و ٩٧٢ و ٩٧٨ و ٩٨٤ و ٩٩٠ و ٩٩٦ و ١٠٠٢ و ١٠٠٨ و ١٠١٤ و ١٠٢٠ و ١٠٢٦ و ١٠٣٢ و ١٠٣٨ و ١٠٤٤ و ١٠٥٠ و ١٠٥٦ و ١٠٦٢ و ١٠٦٨ و ١٠٧٤ و ١٠٨٠ و ١٠٨٦ و ١٠٩٢ و ١٠٩٨ و ١١٠٤ و ١١١٠ و ١١١٦ و ١١٢٢ و ١١٢٨ و ١١٣٤ و ١١٤٠ و ١١٤٦ و ١١٥٢ و ١١٥٨ و ١١٦٤ و ١١٧٠ و ١١٧٦ و ١١٨٢ و ١١٨٨ و ١١٩٤ و ١٢٠٠ و ١٢٠٦ و ١٢١٢ و ١٢١٨ و ١٢٢٤ و ١٢٣٠ و ١٢٣٦ و ١٢٤٢ و ١٢٤٨ و ١٢٥٤ و ١٢٦٠ و ١٢٦٦ و ١٢٧٢ و ١٢٧٨ و ١٢٨٤ و ١٢٩٠ و ١٢٩٦ و ١٣٠٢ و ١٣٠٨ و ١٣١٤ و ١٣٢٠ و ١٣٢٦ و ١٣٣٢ و ١٣٣٨ و ١٣٤٤ و ١٣٥٠ و ١٣٥٦ و ١٣٦٢ و ١٣٦٨ و ١٣٧٤ و ١٣٨٠ و ١٣٨٦ و ١٣٩٢ و ١٣٩٨ و ١٤٠٤ و ١٤١٠ و ١٤١٦ و ١٤٢٢ و ١٤٢٨ و ١٤٣٤ و ١٤٤٠ و ١٤٤٦ و ١٤٥٢ و ١٤٥٨ و ١٤٦٤ و ١٤٧٠ و ١٤٧٦ و ١٤٨٢ و ١٤٨٨ و ١٤٩٤ و ١٥٠٠ و ١٥٠٦ و ١٥١٢ و ١٥١٨ و ١٥٢٤ و ١٥٣٠ و ١٥٣٦ و ١٥٤٢ و ١٥٤٨ و ١٥٥٤ و ١٥٦٠ و ١٥٦٦ و ١٥٧٢ و ١٥٧٨ و ١٥٨٤ و ١٥٩٠ و ١٥٩٦ و ١٦٠٢ و ١٦٠٨ و ١٦١٤ و ١٦٢٠ و ١٦٢٦ و ١٦٣٢ و ١٦٣٨ و ١٦٤٤ و ١٦٥٠ و ١٦٥٦ و ١٦٦٢ و ١٦٦٨ و ١٦٧٤ و ١٦٨٠ و ١٦٨٦ و ١٦٩٢ و ١٦٩٨ و ١٧٠٤ و ١٧١٠ و ١٧١٦ و ١٧٢٢ و ١٧٢٨ و ١٧٣٤ و ١٧٤٠ و ١٧٤٦ و ١٧٥٢ و ١٧٥٨ و ١٧٦٤ و ١٧٧٠ و ١٧٧٦ و ١٧٨٢ و ١٧٨٨ و ١٧٩٤ و ١٨٠٠ و ١٨٠٦ و ١٨١٢ و ١٨١٨ و ١٨٢٤ و ١٨٣٠ و ١٨٣٦ و ١٨٤٢ و ١٨٤٨ و ١٨٥٤ و ١٨٦٠ و ١٨٦٦ و ١٨٧٢ و ١٨٧٨ و ١٨٨٤ و ١٨٩٠ و ١٨٩٦ و ١٩٠٢ و ١٩٠٨ و ١٩١٤ و ١٩٢٠ و ١٩٢٦ و ١٩٣٢ و ١٩٣٨ و ١٩٤٤ و ١٩٥٠ و ١٩٥٦ و ١٩٦٢ و ١٩٦٨ و ١٩٧٤ و ١٩٨٠ و ١٩٨٦ و ١٩٩٢ و ١٩٩٨ و ٢٠٠٤ و ٢٠١٠ و ٢٠١٦ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٨ و ٢٠٣٤ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٦ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٨ و ٢٠٦٤ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧٦ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٨ و ٢٠٩٤ و ٢١٠٠ و ٢١٠٦ و ٢١١٢ و ٢١١٨ و ٢١٢٤ و ٢١٣٠ و ٢١٣٦ و ٢١٤٢ و ٢١٤٨ و ٢١٥٤ و ٢١٦٠ و ٢١٦٦ و ٢١٧٢ و ٢١٧٨ و ٢١٨٤ و ٢١٩٠ و ٢١٩٦ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٨ و ٢٢١٤ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٦ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٨ و ٢٢٤٤ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥٦ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٨ و ٢٢٧٤ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٦ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٨ و ٢٣٠٤ و ٢٣١٠ و ٢٣١٦ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٨ و ٢٣٣٤ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٦ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٨ و ٢٣٦٤ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧٦ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٨ و ٢٣٩٤ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٦ و ٢٤١٢ و ٢٤١٨ و ٢٤٢٤ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣٦ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٨ و ٢٤٥٤ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٦ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٨ و ٢٤٨٤ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩٦ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٨ و ٢٥١٤ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٦ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٨ و ٢٥٤٤ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥٦ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٨ و ٢٥٧٤ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨٦ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٨ و ٢٦٠٤ و ٢٦١٠ و ٢٦١٦ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٨ و ٢٦٣٤ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤٦ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٨ و ٢٦٦٤ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧٦ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٨ و ٢٦٩٤ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠٦ و ٢٧١٢ و ٢٧١٨ و ٢٧٢٤ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣٦ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٨ و ٢٧٥٤ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦٦ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٨ و ٢٧٨٤ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩٦ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٨ و ٢٨١٤ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢٦ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٨ و ٢٨٤٤ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥٦ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٨ و ٢٨٧٤ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨٦ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٨ و ٢٩٠٤ و ٢٩١٠ و ٢٩١٦ و ٢٩٢٢ و ٢٩٢٨ و ٢٩٣٤ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤٦ و ٢٩٥٢ و ٢٩٥٨ و ٢٩٦٤ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧٦ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٨ و ٢٩٩٤ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٦ و ٣٠١٢ و ٣٠١٨ و ٣٠٢٤ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣٦ و ٣٠٤٢ و ٣٠٤٨ و ٣٠٥٤ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦٦ و ٣٠٧٢ و ٣٠٧٨ و ٣٠٨٤ و ٣٠٩٠ و ٣٠٩٦ و ٣١٠٢ و ٣١٠٨ و ٣١١٤ و ٣١٢٠ و ٣١٢٦ و ٣١٣٢ و ٣١٣٨ و ٣١٤٤ و ٣١٥٠ و ٣١٥٦ و ٣١٦٢ و ٣١٦٨ و ٣١٧٤ و ٣١٨٠ و ٣١٨٦ و ٣١٩٢ و ٣١٩٨ و ٣٢٠٤ و ٣٢١٠ و ٣٢١٦ و ٣٢٢٢ و ٣٢٢٨ و ٣٢٣٤ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤٦ و ٣٢٥٢ و ٣٢٥٨ و ٣٢٦٤ و ٣٢٧٠ و ٣٢٧٦ و ٣٢٨٢ و ٣٢٨٨ و ٣٢٩٤ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠٦ و ٣٣١٢ و ٣٣١٨ و ٣٣٢٤ و ٣٣٣٠ و ٣٣٣٦ و ٣٣٤٢ و ٣٣٤٨ و ٣٣٥٤ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦٦ و ٣٣٧٢ و ٣٣٧٨ و ٣٣٨٤ و ٣٣٩٠ و ٣٣٩٦ و ٣٤٠٢ و ٣٤٠٨ و ٣٤١٤ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢٦ و ٣٤٣٢ و ٣٤٣٨ و ٣٤٤٤ و ٣٤٥٠ و ٣٤٥٦ و ٣٤٦٢ و ٣٤٦٨ و ٣٤٧٤ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨٦ و ٣٤٩٢ و ٣٤٩٨ و ٣٥٠٤ و ٣٥١٠ و ٣٥١٦ و ٣٥٢٢ و ٣٥٢٨ و ٣٥٣٤ و ٣٥٤٠ و ٣٥٤٦ و ٣٥٥٢ و ٣٥٥٨ و ٣٥٦٤ و ٣٥٧٠ و ٣٥٧٦ و ٣٥٨٢ و ٣٥٨٨ و ٣٥٩٤ و ٣٦٠٠ و ٣٦٠٦ و ٣٦١٢ و ٣٦١٨ و ٣٦٢٤ و ٣٦٣٠ و ٣٦٣٦ و ٣٦٤٢ و ٣٦٤٨ و ٣٦٥٤ و ٣٦٦٠ و ٣٦٦٦ و ٣٦٧٢ و ٣٦٧٨ و ٣٦٨٤ و ٣٦٩٠ و ٣٦٩٦ و ٣٧٠٢ و ٣٧٠٨ و ٣٧١٤ و ٣٧٢٠ و ٣٧٢٦ و ٣٧٣٢ و ٣٧٣٨ و ٣٧٤٤ و ٣٧٥٠ و ٣٧٥٦ و ٣٧٦٢ و ٣٧٦٨ و ٣٧٧٤ و ٣٧٨٠ و ٣٧٨٦ و ٣٧٩٢ و ٣٧٩٨ و ٣٨٠٤ و ٣٨١٠ و ٣٨١٦ و ٣٨٢٢ و ٣٨٢٨ و ٣٨٣٤ و ٣٨٤٠ و ٣٨٤٦ و ٣٨٥٢ و ٣٨٥٨ و ٣٨٦٤ و ٣٨٧٠ و ٣٨٧٦ و ٣٨٨٢ و ٣٨٨٨ و ٣٨٩٤ و ٣٩٠٠ و ٣٩٠٦ و ٣٩١٢ و ٣٩١٨ و ٣٩٢٤ و ٣٩٣٠ و ٣٩٣٦ و ٣٩٤٢ و ٣٩٤٨ و ٣٩٥٤ و ٣٩٦٠ و ٣٩٦٦ و ٣٩٧٢ و ٣٩٧٨ و ٣٩٨٤ و ٣٩٩٠ و ٣٩٩٦ و ٤٠٠٢ و ٤٠٠٨ و ٤٠١٤ و ٤٠٢٠ و ٤٠٢٦ و ٤٠٣٢ و ٤٠٣٨ و ٤٠٤٤ و ٤٠٥٠ و ٤٠٥٦ و ٤٠٦٢ و ٤٠٦٨ و ٤٠٧٤ و ٤٠٨٠ و ٤٠٨٦ و ٤٠٩٢ و ٤٠٩٨ و ٤١٠٤ و ٤١١٠ و ٤١١٦ و ٤١٢٢ و ٤١٢٨ و ٤١٣٤ و ٤١٤٠ و ٤١٤٦ و ٤١٥٢ و ٤١٥٨ و ٤١٦٤ و ٤١٧٠ و ٤١٧٦ و ٤١٨٢ و ٤١٨٨ و ٤١٩٤ و ٤٢٠٠ و ٤٢٠٦ و ٤٢١٢ و ٤٢١٨ و ٤٢٢٤ و ٤٢٣٠ و ٤٢٣٦ و ٤٢٤٢ و ٤٢٤٨ و ٤٢٥٤ و ٤٢٦٠ و ٤٢٦٦ و ٤٢٧٢ و ٤٢٧٨ و ٤٢٨٤ و ٤٢٩٠ و ٤٢٩٦ و ٤٣٠٢ و ٤٣٠٨ و ٤٣١٤ و ٤٣٢٠ و ٤٣٢٦ و ٤٣٣٢ و ٤٣٣٨ و ٤٣٤٤ و ٤٣٥٠ و ٤٣٥٦ و ٤٣٦٢ و ٤٣٦٨ و ٤٣٧٤ و ٤٣٨٠ و ٤٣٨٦ و ٤٣٩٢ و ٤٣٩٨ و ٤٤٠٤ و ٤٤١٠ و ٤٤١٦ و ٤٤٢٢ و ٤٤٢٨ و ٤٤٣٤ و ٤٤٤٠ و ٤٤٤٦ و ٤٤٥٢ و ٤٤٥٨ و ٤٤٦٤ و ٤٤٧٠ و ٤٤٧٦ و ٤٤٨٢ و ٤٤٨٨ و ٤٤٩٤ و ٤٥٠٠ و ٤٥٠٦ و ٤٥١٢ و ٤٥١٨ و ٤٥٢٤ و ٤٥٣٠ و ٤٥٣٦ و ٤٥٤٢ و ٤٥٤٨ و ٤٥٥٤ و ٤٥٦٠ و ٤٥٦٦ و ٤٥٧٢ و ٤٥٧٨ و ٤٥٨٤ و ٤٥٩٠ و ٤٥٩٦ و ٤٦٠٢ و ٤٦٠٨ و ٤٦١٤ و ٤٦٢٠ و ٤٦٢٦ و ٤٦٣٢ و ٤٦٣٨ و ٤٦٤٤ و ٤٦٥٠ و ٤٦٥٦ و ٤٦٦٢ و ٤٦٦٨ و ٤٦٧٤ و ٤٦٨٠ و ٤٦٨٦ و ٤٦٩٢ و ٤٦٩٨ و ٤٧٠٤ و ٤٧١٠ و ٤٧١٦ و ٤٧٢٢ و ٤٧٢٨ و ٤٧٣٤ و ٤٧٤٠ و ٤٧٤٦ و ٤٧٥٢ و ٤٧٥٨ و ٤٧٦٤ و ٤٧٧٠ و ٤٧٧٦ و ٤٧٨٢ و ٤٧٨٨ و ٤٧٩٤ و ٤٨٠٠ و ٤٨٠٦ و ٤٨١٢ و ٤٨١٨ و ٤٨٢٤ و ٤٨٣٠ و ٤٨٣٦ و ٤٨٤٢ و ٤٨٤٨ و ٤٨٥٤ و ٤٨٦٠ و ٤٨٦٦ و ٤٨٧٢ و ٤٨٧٨ و ٤٨٨٤ و ٤٨٩٠ و ٤٨٩٦ و ٤٩٠٢ و ٤٩٠٨ و ٤٩١٤ و ٤٩٢٠ و ٤٩٢٦ و ٤٩٣٢ و ٤٩٣٨ و ٤٩٤٤ و ٤٩٥٠ و ٤٩٥٦ و ٤٩٦٢ و ٤٩٦٨ و ٤٩٧٤ و ٤٩٨٠ و ٤٩٨٦ و ٤٩٩٢ و ٤٩٩٨ و ٥٠٠٤ و ٥٠١٠ و ٥٠١٦ و ٥٠٢٢ و ٥٠٢٨ و ٥٠٣٤ و ٥٠٤٠ و ٥٠٤٦ و ٥٠٥٢ و ٥٠٥٨ و ٥٠٦٤ و ٥٠٧٠ و ٥٠٧٦ و ٥٠٨٢ و ٥٠٨٨ و ٥٠٩٤ و ٥١٠٠ و ٥١٠٦ و ٥١١٢ و ٥١١٨ و ٥١٢٤ و ٥١٣٠ و ٥١٣٦ و ٥١٤٢ و ٥١٤٨ و ٥١٥٤ و ٥١٦٠ و ٥١٦٦ و ٥١٧٢ و ٥١٧٨ و ٥١٨٤ و ٥١٩٠ و ٥١٩٦ و ٥٢٠٢ و ٥٢٠٨ و ٥٢١٤ و ٥٢٢٠ و ٥٢٢٦ و ٥٢٣٢ و ٥٢٣٨ و ٥٢٤٤ و ٥٢٥٠ و ٥٢٥٦ و ٥٢٦٢ و ٥٢٦٨ و ٥٢٧٤ و ٥٢٨٠ و ٥٢٨٦ و ٥٢٩٢ و ٥٢٩٨ و ٥٣٠٤ و ٥٣١٠ و ٥٣١٦ و ٥٣٢٢ و ٥٣٢٨ و ٥٣٣٤ و ٥٣٤٠ و ٥٣٤٦ و ٥٣٥٢ و ٥٣٥٨ و ٥٣٦٤ و ٥٣٧٠ و ٥٣٧٦ و ٥٣٨٢ و ٥٣٨٨ و ٥٣٩٤ و ٥٤٠٠ و ٥٤٠٦ و ٥٤١٢ و ٥٤١٨ و ٥٤٢٤ و ٥٤٣٠ و ٥٤٣٦ و ٥٤٤٢ و ٥٤٤٨ و ٥٤٥٤ و ٥٤٦٠ و ٥٤٦٦ و ٥٤٧٢ و ٥٤٧٨ و ٥٤٨٤ و ٥٤٩٠ و ٥٤٩٦ و ٥٥٠٢ و ٥٥٠٨ و ٥٥١٤ و ٥٥٢٠ و ٥٥٢٦ و ٥٥٣٢ و ٥٥٣٨ و ٥٥٤٤ و ٥٥٥٠ و ٥٥٥٦ و ٥٥٦٢ و ٥٥٦٨ و ٥٥٧٤ و ٥٥٨٠ و ٥٥٨٦ و ٥٥٩٢ و ٥٥٩٨ و ٥٦٠٤ و ٥٦١٠ و ٥٦١٦ و ٥٦٢٢ و ٥٦٢٨ و ٥٦٣٤ و ٥٦٤٠ و ٥٦٤٦ و ٥٦٥٢ و ٥٦٥٨ و ٥٦٦٤ و ٥٦٧٠ و ٥٦٧٦ و ٥٦٨٢ و ٥٦٨٨ و ٥٦٩٤ و ٥٧٠٠ و ٥٧٠٦ و ٥٧١٢ و ٥٧١٨ و ٥٧٢٤ و ٥٧٣٠ و ٥٧٣٦ و ٥٧٤٢ و ٥٧٤٨ و ٥٧٥٤ و ٥٧٦٠ و ٥٧٦٦ و ٥٧٧٢ و ٥٧٧٨ و ٥٧٨٤ و ٥٧٩٠ و ٥٧٩٦ و ٥٨٠٢ و ٥٨٠٨ و ٥٨١٤ و ٥٨٢٠ و ٥٨٢٦ و ٥٨٣٢ و ٥٨٣٨ و ٥٨٤٤ و ٥٨٥٠ و ٥٨٥٦ و ٥٨٦٢ و ٥٨٦٨ و ٥٨٧٤ و ٥٨٨٠ و ٥٨٨٦ و ٥٨٩٢ و ٥٨٩٨ و ٥٩٠٤ و ٥٩١٠ و ٥٩١٦ و ٥٩٢٢ و ٥٩٢٨ و ٥٩٣٤ و ٥٩٤٠ و ٥٩٤٦ و ٥٩٥٢ و ٥٩٥٨ و ٥٩٦٤ و ٥٩٧٠ و ٥٩٧٦ و ٥٩٨٢ و ٥٩٨٨ و ٥٩٩٤ و ٦٠٠٠ و ٦٠٠٦ و ٦٠١٢ و ٦٠١٨ و ٦٠٢٤ و ٦٠٣٠ و ٦٠٣٦ و ٦٠٤٢ و ٦٠٤٨ و ٦٠٥٤ و ٦٠٦٠ و ٦٠٦٦ و ٦٠٧٢ و ٦٠٧٨ و ٦٠٨٤ و ٦٠٩٠ و ٦٠٩٦ و ٦١٠٢ و ٦١٠٨ و ٦١١٤ و ٦١٢٠ و ٦١٢٦ و ٦١٣٢ و ٦١٣٨ و ٦١٤٤ و ٦١٥٠ و ٦١٥٦ و ٦١٦٢ و ٦١٦٨ و ٦١٧٤ و ٦١٨٠ و ٦١٨٦ و ٦١٩٢ و ٦١٩٨ و ٦٢٠٤ و ٦٢١٠ و ٦٢١٦ و ٦٢٢٢ و ٦٢٢٨ و ٦٢٣٤ و ٦٢٤٠ و ٦٢٤٦ و ٦٢٥٢ و ٦٢٥٨ و ٦٢٦٤ و ٦٢٧٠ و ٦٢٧٦ و ٦٢٨٢ و ٦٢٨٨ و ٦٢٩٤ و ٦٣٠٠ و ٦٣٠٦ و ٦٣١٢ و ٦٣١٨ و ٦٣٢٤ و ٦٣٣٠ و ٦٣٣٦ و ٦٣٤٢ و ٦٣٤٨ و ٦٣٥٤ و ٦٣٦٠ و ٦٣٦٦ و ٦٣٧٢ و ٦٣٧٨ و ٦٣٨٤ و ٦٣٩٠ و ٦٣٩٦ و ٦٤٠٢ و ٦٤٠٨ و ٦٤١٤ و ٦٤٢٠ و ٦٤٢٦ و ٦٤٣٢ و ٦٤٣٨ و ٦٤٤٤ و ٦٤٥٠ و ٦٤٥٦ و ٦٤٦٢ و ٦٤٦٨ و ٦٤٧٤ و ٦٤٨٠ و ٦٤٨٦ و ٦٤٩٢ و ٦٤٩٨ و ٦٥٠٤ و ٦٥١٠ و ٦٥١٦ و ٦٥٢٢ و ٦٥٢٨ و ٦٥٣٤ و ٦٥٤٠ و ٦٥٤٦ و ٦٥٥٢ و ٦٥٥٨ و ٦٥٦٤ و ٦٥٧٠ و ٦٥٧٦ و ٦٥٨٢ و ٦٥٨٨ و ٦٥٩٤ و ٦٦٠٠ و ٦٦٠٦ و ٦٦١٢ و ٦٦١٨ و ٦٦٢٤ و ٦٦٣٠ و ٦٦٣٦ و ٦٦٤٢ و ٦٦٤٨ و ٦٦٥٤ و ٦٦٦٠ و ٦٦٦٦ و ٦٦٧٢ و ٦٦٧٨ و ٦٦٨٤ و ٦٦٩٠ و ٦٦٩٦ و ٦٧٠٢ و ٦٧٠٨ و ٦٧١٤ و ٦٧٢٠ و ٦٧٢٦ و ٦٧٣٢ و ٦٧٣٨ و ٦٧٤٤ و ٦٧٥٠ و ٦٧٥٦ و ٦٧٦٢ و ٦٧٦٨ و ٦٧٧٤ و ٦٧٨٠ و ٦٧٨٦ و ٦٧٩٢ و ٦٧٩٨ و ٦٨٠٤ و ٦٨١٠ و ٦٨١٦ و ٦٨٢٢ و ٦٨٢٨ و ٦٨٣٤ و ٦٨٤٠ و ٦٨٤٦ و ٦٨٥٢ و ٦٨٥٨ و ٦٨٦٤ و ٦٨٧٠ و ٦٨٧٦ و ٦٨٨٢ و ٦٨٨٨ و ٦٨٩٤ و ٦٩٠٠ و ٦٩٠٦ و ٦٩١٢ و ٦٩١٨ و ٦٩٢٤ و ٦٩٣٠ و ٦٩٣٦ و ٦٩٤٢ و ٦٩٤٨ و ٦٩٥٤ و ٦٩٦٠ و ٦٩٦٦ و ٦٩٧٢ و ٦٩٧٨ و ٦٩٨٤ و ٦٩٩٠ و ٦٩٩٦ و ٧٠٠٢ و ٧٠٠٨ و ٧٠١٤ و ٧٠٢٠ و ٧٠٢٦ و ٧٠٣٢ و ٧٠٣٨ و ٧٠٤٤ و ٧٠٥٠ و ٧٠٥٦ و ٧٠٦٢ و ٧٠٦٨ و ٧٠٧٤ و ٧٠٨٠ و ٧٠٨٦ و ٧٠٩٢ و ٧٠٩٨ و ٧١٠٤ و ٧١١٠ و ٧١١٦ و ٧١٢٢ و ٧١٢٨ و ٧١٣٤ و ٧١٤٠ و ٧١٤٦ و ٧١٥٢ و ٧١٥٨ و ٧١٦٤ و ٧١٧٠ و ٧١٧٦ و ٧١٨٢ و ٧١٨٨ و ٧١٩٤ و ٧٢٠٠ و ٧٢٠٦ و ٧٢١٢ و ٧٢١٨ و ٧٢٢٤ و ٧٢٣٠ و ٧٢٣٦ و ٧٢٤٢ و ٧٢٤٨ و ٧٢٥٤ و ٧٢٦٠ و ٧٢٦٦ و ٧٢٧٢ و ٧٢٧٨ و ٧٢٨٤ و ٧٢٩٠ و ٧٢٩٦ و ٧٣٠

أعزاءنا قراء الواحة الرياضية من المحيط إلى الخليج،
مرحباً بكم في رحلة جديدة عبر سهول واحكم الرياضية
الفسحة. نستمتع معكم بلقاءاتكم الشيقة فيها بنا لجولة
جديدة.

قصة ناد



لعل من الأشياء التي تدعو للآسف هذا الموسم بالدوري المصري هو هبوط نادي القائلون العرب للدرجة الثانية وهو الاسم الذي يضعه الخبراء والمقاد دائماً خلف الأهلي والزمالك والإسماعيلي ليكون منافساً قوياً لهم على فرع الدوري أو كأس مصر ولم يأت ذلك من أكرم فهو دائماً رمزاً للمكانات العادية والبشرية التي تصنع دائماً بين الكبار، لا سيما وأنه يملك المعلومات اللازمة للمنافسة من ملاعب رائعة متوافرة لا تجدتها في أي ناد آخر وقطاع ناشئين هو الأفضل بين الأندية المصرية ومربين كبار من الوطنيين والأجانب يتعاقد معهم النادي كلينير كل السيل للاعبين من أجل تحقيق نتائج طيبة. هذا بخلاف الملاحة المائية المتميزة والتي تلحق أغلب الأندية الأخرى.

وقد أنشئ نادي القائلون سنة ١٩٧٣ على يد المهندس الراحل الملا أو كما يطلق عليه البعض -المعلم- والاستاذ عثمان أحمد عثمان أحد رموز الاقتصاد المصري ومؤسس شركة القائلون العرب الرائدة، وذلك ليبدأ عمال وموظفو الشركة الفرصة لممارسة الرياضة وحبها لم يتردد عثمان أحمد عثمان في التعاقد مع المدرب الكبير الراحل فؤاد صديكي لتكوين فريق كرة قوي قادر على المنافسة في كافة البطولات، وبالفعل نجح الرجل في مسعاه وصعد القائلون خلال ٣ مواسم إلى دوري الأضواء في إنجاز رائع. ثم حصل الفريق على المركز الرابع بالدوري موسم ١٩٧٣ ووصل لنهاية كأس مصر عام ١٩٨١، ثم فاز ببطولة الأندية الأفريقية أبطال الكؤوس عامي ١٩٨٢، ١٩٨٣ والدوري موسم ١٩٨٢/١٩٨٣ ثم الكأس عام ١٩٨٣، وبعدها صام

تهنئة مستحقة

السيد المحرر: تحية طيبة وبعد. أود أن أهنئ الأندية المصرية الثلاثة: الأهلي، الإسماعيلي، وبلدية المحلة على وصولهم لدور الثمانية الأفريقي في بطولات دوري الأبطال وكأس الاتحاد وأبطال الكؤوس متغنياً من الله أن يحرزوا الألقاب الثلاثة لهذه البطولات. كما أود لنادي الزمالك ولأعبيه وشعبه "هاردك" وكما يقال دائماً: لكل جواد كيوه. وأمل أن ينهض الزمالك سريعاً من كبوته الحالية حتى يعود إلى المستوى المتميز الذي كان عليه طوال الموسم ولكم جزيل الشكر.

أحمد سعد علي

القاهرة - مصر

القارئ أحمد سعد مرحباً بك دائماً رغم ابتعادك منذ فترة عن غلاب رسائلنا ونحن نشفي الأندية المصرية على مسيرتها الناجحة حتى الآن بالبطولات القارية الأفريقية، ونحن معك في التهنئة الخاصة للنادي الأهلي الذي استطاع تجاوز لزامته سريعاً وأعاد ترتيب البيت بسرعة حتى لا يجره التيار إلى المجول، كما نأمل في عودة الفارس الأبيض نادي الزمالك إلى ساحته المفضلة. في بقايا، بسرعة

منتخب مصر

السيد محرم الواحة: تحية طيبة وبعد. رغم الفوز الكبير الذي حققه منتخب مصر الأول على منتخبى موريشيوس ومدغشقر إلا أنني أدعو الجميع لاعبين وجهازاً فنياً وجمهور مصر الحبيب ألا يطمئن تماماً إلى مستوى المنتخب من خلال الفوز في المباراتين، لأنني أعتقد أنه لو كان أحد الأندية المصرية العادية محل المنتخب الوطني في المباراتين لاستطاع الفوز بهما نظراً لمتواضع الشدائد لمستوى الفريقين، والتاريخ العريض الذي يسبق منتخب مصر في مبارياته، لذا يجب علينا أن نذكر في المستقبل ألا نتعجب أبداً بمستوى الحاضر المزيف نسبياً.

علي عبد الباقي داود
الإسماعيلية - مصر

القارئ العزيز علي عبد الباقي، أعفك أن معك الكثير من الحق في رسالتك حول المنتخب المصري. إلا أنني على الرغم من ذلك أود أن أطمئنت ونفس على الشكل الجيد الذي من الممكن أن يستمر للمنتخب المصري، وذلك إذا تكاثرت الجهود ووضع المصلحة العامة لمصر قبل أي شيء آخر

البريكي نجم الأزرق

صالح سالم محمود البريكي الشيرى به -صالح البريكي، ٢٦ عاماً، واحد أهم لاعبي نادي المالكية ومنتخب الكويت لكرة القدم ولد البريكي في ٢٧ فبراير ١٩٧٧. وبدأ مشواره الرياضي بنادي "المالكية" سنة ١٩٨٥، وعمره ثمانية سنوات ثم تدرج بالمراحل السنية المختلفة للناشئين ١٢، ١٤، ١٦، وبعدها التحق بطريق الشباب إلى أن وصل للفريق الأول سنة ١٩٩٣، وذلك عندما راه المدرب البرازيلي جيلمو يصفوف الشباب فاستدعاه للفريق الأول ولعب في أكثر من مركز إلى أن تفتت جيلمو وسقط الأضواء عليه بشدة وأطفئ لهبا بعد الانضمام للمنتخب الأزرق.

بدأ البريكي مشواره مع المنتخبات الوطنية مبتدئاً بالناشئين ثم الشباب ثم الأولمبي. فالمنتخب الأول الذي لم يخار فائزته الرئيسية منذ اليوم الأول لانضمامه إليها لعب البريكي أول مباراة دولية رسمية ضد فريق الشباب، أما مباراته الدولية الأولى فكانت ضد المنتخب السعودي وسبق أول أصدائه المحلية في مرعى العربي الكويتي بينما كان أول أصدائه الدولية يحرى سورية.

ويذكر صالح البريكي جداً بالمعروف الوطني الكويتي صالح العصفور ويعتبره أفضل المدربين الذين تربوه وتركو بصمة على أرائه داخل المستطيل الأخضر. أما عن مثله الأعلى الذي يحتذى به البريكي في مسيرته فهو اللاعب الكويتي الدولي السابق ناصر الغانم.



صالح البريكي

١٩٧٧ لصنع مركبة تتحرك بعجلات السالين، وذلك لتسليم أولها في المعركة البخارية كانت أضخم من أن تستعمل لتشغيل مركبة صغيرة، والسبب الثاني هو الرغبة في الاستفادة من قدرات العضلات، فإذا كان الإنسان قد حاول منذ وقت مبكر أن يظهر في الهواء بقوة عضلات ذراعه، فالأجدد به أن يتطرق على الأرض بقوة عضلات ساقه، وكانت مركبة البارون -فون براون- شبه ما تكون بلعبة من لعب الأطفال، فلقد كانت عبارة عن حصان خشبي مبرك على عجلتين خشبيتين، وكان على الراكب أن يجلس على ظهر الحصان ويبدى ساليه من الجانبين، ثم يدفع الأرض بقدميه إلى الخلف ليتحرك الحصان إلى الأمام، وكان البارون يتحول في أركان قصره وأماكن حصانه وهو سعيد به غير مهتم بنظرات وضحكات زواره وأصدقائه.

الكرة الأردنية والبحث عن الذات

العامل الأردني اهتماماً كبيراً باللعبة ووضع لها كافة الإمكانيات وبدأت الكرة الأردنية تجني ثمار ذلك واستطاعت أن تلون بأول بطولة في تاريخها عندما فازت بذهبية دورة الألعاب العربية عام ١٩٩٧ في بيروت، ثم احتفظت باللقب عام ١٩٩٩ مرة أخرى وبدأت الكرة الأردنية تبحث عن ذاتها وتضع لها قدماً وسط عاصلة الكرة الآسيوية وكادت تتاهل إلى أمم آسيا ٢٠٠٠ لأول مرة في تاريخها، لكنها أضاعت الفرصة بتعادله مع قطر ٢/٢، بعد أن كانت متقدمة ٢/٠.

واستعانت الكرة الأردنية بالمعروف المصري الجوهري لتؤس التفاوض بالكرة الأردنية وبدأت الكرة الأردنية تحقق نتائج جيدة ومشجوة من خلال مشاركتها في بطولات غرب آسيا وكأس العرب ٢٠٠٢، التي حققت فيها نتائج جيدة وبدأ الجمهور الأردني يتوسم خيراً لفرقة الخروج من دائرة الظل التي ظلت تعيش فيها الكرة الأردنية لفترة طويلة.

وعلى مدى تاريخ الكرة الأردنية قلهر العديد من النجوم والمواهب الكروية، ومنهم نادر سرور، فخرى النبطي، مصطفى العدوان، سلطان العدوان، كنعان، ميلاد عباس، مصطفى الكري، رائد الدودار أبو جاسر، إبراهيم سعدي، خالد العفوري، وخالد الزغبى، أفضل لاعب في تاريخ الكرة الأردنية فهو موهبة لم تتكرر حتى الآن. أبرز الأندية الفيصلي، والرمثا معهما قطب الكرة الأردنية ومعهم الوحدات والسيف الأردني خال من الإنجازات ويأمل الجمهور في سطوع الكرة الأردنية حتى يبدأ الحصاد المسعود للمملكة الأردنية إعداد: فهيم بدر فهدى

الدراجات رياضية ومتعة

الدراجة التي تعد أداة متعة وسليمة للرياضة ووسيلة انخراط تكتيكية ورياضة مهمة للكثيرين لم يعرفها الإنسان إلا منذ عشرات السنين بعد فن الطرب والعرب معاً في إقدام الإنسان على اختراع واستعمال السيارة كان أقدم عمراً ولا جراف من إقدامه على استعمال الدراجة، وبعد أنه كان وانفا من أن المركبة التي تستند على أربع عجلات تسير وهي مستقرة تماماً على الأرض على عكس المركبة ذات العجلتين التي يعجزها ومائلة السير وهي في ذلك الوضع التثقل. ولذلك فإن قصة تطور الدراجة لم تبدأ إلا مع أوائل القرن التاسع عشر ورغم ذلك كانت صممت وبنائية جداً وبعد البارون -فون براون- هو أول من سعى إلى الاهتمام باختراع الدراجة حيث جاءته فكرة على

فضفضة

من هنا .. وهناك

بمناخ «براءة جماعية» للاعبين الكامبيون، حيث حامت الشكوك حول سر لياقتهم البدنية العالية. .. الاتحاد السعودي لكرة القدم قرر تخفيض السقف الأعلى لمرتبات اللاعبين المحترفين «المحليين» إلى 15 ألف ريال شهرياً «أى ما يعادل 4 آلاف دولار أميركي».

هكذا هي الاتحادات «القوية» التي تدير اللعبة بكفاءة، وترفع مستواها فعلاً.

وهو درس عملي يقضى على تحكم اللاعبين في الأندية، وعدم رضوخ الأندية لمطالب اللاعبين التي لا حد لها.

.. اعترافات نجم الكرة الإنكليزية السابق بول غاسكوين بأدمانه للخمر ودخوله مصحة للعلاج من الإدمان، نصيحة صادقة لكل رياضي شاب حتى لا يستسلم لنزواته وشهواته، فتكون نهايته سريعة مثل غاسكوين الذي كان لاعباً موهوباً بحق، ولكن عصبية الزائدة، وتناوله للخمر قضا عليه مبكراً.

فهمتوا يا من تسهرن حتى الساعات الأولى من الصباح، وتشربون الكحوليات، وتدخنون السجائر والشيشة و...، ثم تريدون الاستمرار في الملاعب، والأموال، والنجومية؟ كيف يا ... ولا بلاش؟

.. يبدو أن السباق نحو استضافة مونديال 2010 في أفريقيا سيكون ساخناً إلى درجة الالتهاب، ربما يستمر، ولا تدب المشاكل بين الأشقاء العرب الأربعة المرشحين للاستضافة.

.. فريق أولمبيك بيروت صعد للأضواء لأول مرة هذا الموسم، وفاز ببطولتي الدوري والكأس متفوقاً على من هم أكثر منه خبرة. صحيح... الفلوس تصنع المعجزات.

.. شكل منتخب فرنسا بدمائه الجديدة في بطولة القارات يؤكد أن الهبوط في مونديال 2002 كان كبوة حصان، وأن الكرة الفرنسية لن تتنازل عن المكانة المرموقة التي وصلت إليها على صعيد الإدارة والمدربين واللاعبين.

مراحل تطوير الكرة الفرنسية مثل رائع لكل من يسعى لتطوير الكرة في بلده.

.. فوجئ العالم بمستوى الكرة التركية في مونديال 2002 بعدما أحرزت المركز الثالث، ثم تأكد الأوروبيون «تحديداً» أن تركيا أصبحت منافساً شرساً لا يستهان به بعد فوزها بالمركز الثالث في بطولة القارات، وبعد المحاضرة العملية التي قدمها الأتراك في المزج بين المهارات الفردية والتكتيك الجماعي، واللياقة البدنية المذهلة. ونحن بانتظار المارد التركي في أمم أوروبا 2004.

.. يا ويله من سيقع في مجموعة الكامبيون بنهائيات كأس الأمم الأفريقية في تونس العام المقبل. فلقد وصل لاعبو الكامبيون إلى درجة عالية من الثقافة الكروية الجماعية، وابتأوا يلعبون الكرة بسهولة ويسر، ويتحركون في الملعب وكأنهم يطرون. باختصار يقدمون «السهل الممتنع».

الفريق قدم في بطولة القارات عروضاً رائعة، حتى أحرز المركز الثاني، رغم أحزان لاعبيه، ورغم نقص صفوفه لغياب بعض المبدعين.

يرأى الشخص أن الكامبيون هي المرشح الأول والثاني والثالث لإحراز كأس الأمم الأفريقية، من واقع مستواها، ومستويات الآخرين. فمن سيكون المرشح الرابع لإحراز الكأس؟

.. وعلى ذكر الكامبيون، وأحزان لاعبيها، جاءت براءة المنشطات من وفاة النجم مارك فيفيان فويه

